

Мамбетова Г.Т.,<sup>1\*</sup>  Стычева О.А.,<sup>2</sup>  Дилдабекова А.К.<sup>2</sup> 

<sup>1</sup>Южно-Казахстанский университет имени М.Ауэзова,  
г.Шымкент, Казахстан

<sup>2</sup>Южно-Казахстанский педагогический университет имени У.Жанибекова,  
г.Шымкент, Казахстан

## КОММУНИКАТИВНО ОБУСЛОВЛЕННАЯ ИНТЕГРАЦИЯ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Аннотация



Статья посвящена вопросам лингвистической подготовки обучающихся в системе высшего образования. Образовательные программы, определяющие содержание профессиональной компетентности специалистов, включают задачи формирования коммуникативной грамотности в формат приоритетных и актуальных. Языковые кафедры вузов апробируют варианты современных технологий, на основе которых организуется эффективное обучение, направленное на становление и развитие дискурсивной компетенции. На смену устоявшемуся понятию «развитие речи» пришло и закрепилось в практике освоения неродных языков понятие «формирование коммуникативной компетенции».

Цель статьи – выявить круг речеведческих понятий, обосновать их взаимообусловленность и взаимозависимость для использования в дидактических целях на занятиях лингвистического цикла при освоении вузовских образовательных программ.

Результаты наблюдений и анализ практической деятельности позволили сделать вывод о том, что один из наиболее эффективных способов формирования коммуникативной компетенции связан с использованием интегративных подходов. В рамках проведенного исследования определяются компетентностные форматы такой технологии, которая призвана способствовать решению проблемы полиязычной подготовки будущих специалистов.

Основное внимание в статье уделено теоретическому представлению форм устной и письменной речи и исследованию возможностей их интегрирования. Поскольку овладение речевой компетенцией организуется на основе коммуникативных подходов, регулируемых принципом интеграции, обусловленным представляется вывод о значимости рассмотрения круга вопросов, связанных с поиском рациональных приемов для развития навыков слушания, говорения, чтения, письма – путем рассмотрения способов их интегрирования на занятиях по казахскому, русскому и английскому языкам. Этот круг вопросов составил практическую часть исследования.

**Ключевые слова:** интеграция, коммуникативная компетентность, дискурсивная компетенция, формы речи, виды речевой деятельности, элементы обучения.

Г.Т.Мамбетова,<sup>1\*</sup>  О.А.Стычева,<sup>2</sup>  А.К.Дилдабекова<sup>2</sup> 

<sup>1</sup>М.Ауэзов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қ., Қазақстан

<sup>2</sup>Ө.Жәнібеков атындағы Оңтүстік Қазақстан педагогикалық университеті,  
Шымкент қ., Қазақстан

## СӨЙЛЕУ ДАҒДЫ ТҮРЛЕРІНІҢ КОММУНИКАТИВТІК ШАРТТЫ ИНТЕГРАЦИЯСЫ

### Аңдатпа

Мақала жоғары білім беру жүйесінде студенттерді лингвистикалық дайындау мәселелеріне арналған. Мамандардың кәсіби құзыреттілігінің мазмұнын анықтайтын білім беру бағдарламалары басым және өзекті форматтағы коммуникативтік сауаттылықты дамыту міндеттерін қамтиды. Жоғары оқу орындарының тіл кафедралары қазіргі заманғы технологиялардың нұсқаларын сынау болып табылады, соның негізінде дискурсивті құзыреттілікті қалыптастыру мен дамытуға бағытталған тиімді оқыту ұйымдастырылады. Қалыптасқан «сөйлеуді дамыту» ұғымы шет тілдерін меңгеру тәжірибесінде орныққан «коммуникативтік құзыреттілікті дамыту» ұғымымен ауыстырылды.




Мақаланың мақсаты – университеттің білім беру бағдарламаларын меңгеру кезінде лингвистикалық сабақтарда дидактикалық мақсатта пайдалану үшін сөйлеу концептілерінің шеңберін анықтау, олардың өзара тәуелділігі мен өзара байланысын негіздеу.

Тәжірибелік іс-әрекеттерді бақылау және талдау нәтижелері коммуникативтік құзыреттілікті дамытудың тиімді жолдарының бірі интегративті тәсілдерді қолданумен байланысты деген қорытынды жасауға мүмкіндік берді.

Жүргізілген зерттеулер аясында болашақ мамандарды көптілді оқыту мәселесін шешуге көмектесетін осындай технологияның құзыреттілік форматтары анықталды.

Теориялық тұрғыдан қарағанда, мақаланың негізгі бағыты – ауызша және жазбаша сөйлеу формаларын көрсету және олардың интеграциялану мүмкіндіктерін зерттеу. Сөйлеу құзыреттілігін меңгеру интеграциялық принциппен реттелетін коммуникативті тәсілдер негізінде ұйымдастырылатындықтан, тыңдау, айтылым, оқылым, жазылым дағдыларын дамытудың ұтымды әдістерін іздестіру – оларды қазақ, орыс, ағылшын тілдеріндегі сабақтарға кіріктіру жолдарын қарастырумен байланысты мәселелер кешенін қарастыру орынды сияқты. Бұл сұрақтар ауқымы зерттеудің практикалық бөлігін құрады.

**Түйін сөздер:** интеграция, коммуникативтік құзыреттілік, дискурсивті құзыреттілік, сөйлеу формалары, сөйлеу әрекетінің түрлері, оқыту элементтері.

Mambetova G.,<sup>1\*</sup>  Stycheva O.,<sup>2</sup>  Dildabekova A.<sup>2</sup> 

<sup>1</sup>M. Auezov South Kazakhstan University, Shymkent, Kazakhstan

<sup>2</sup>U. Zhanibekov South Kazakhstan Pedagogical University, Shymkent, Kazakhstan

## COMMUNICATIVELY CONDITIONED INTEGRATION TYPES OF SPEECH ACTIVITY

### Abstract

The article is devoted to the issues of linguistic training of students in the system of higher education. Educational programs that determine the content of professional competence of specialists include the tasks of developing communicative literacy in the format of priority and relevant. Language departments of universities are testing options for modern technologies, on the basis of which effective training is organized, aimed at the formation and development of discursive competence. The established concept of “speech development” has been replaced by the concept of “formation of communicative competence” and has become entrenched in the practice of mastering foreign languages.

The aim of the article is to identify the range of speech concepts, substantiate their interdependence and interdependence for use in didactic purposes in linguistic classes when mastering university educational programs.

The results of observations and analysis of practical activities allowed us to conclude that one of the most effective ways of forming communicative competence is associated with the use of integrative approaches. Within the framework of the conducted research, competence formats of such technology are determined, which is designed to help solve the problem of multilingual training of future specialists.

Theoretically, the main attention in the article is paid to the presentation of forms of oral and written speech and the study of the possibilities of their integration. Since the acquisition of speech competence is organized on the basis of communicative approaches regulated by the principle of integration, the conclusion seems to be conditioned by the importance of considering the range of issues related to the search for rational techniques for developing the skills of listening, speaking, reading, writing - by considering ways of their integration in classes in Kazakh, Russian and English languages. This range of issues constituted the practical part of the study.

**Keywords:** integration, communicative competence, discursive competence, forms of speech, types of speech activity, elements of training.

**Введение.** Одним из ключевых аспектов лингвистической подготовки студентов является формирование умений владеть устной и письменной формами литературного языка. Для педагогической практики важно учитывать специфику каждой из них, поскольку устная речь связана с непосредственным контактом и требует развития навыков живого общения, способности реагировать на реплики собеседника, использовать интонационные и невербальные средства коммуникации. Письменная же речь ориентирована на адресата, отсутствующего в момент коммуникации, и предполагает умение последовательно и логично излагать мысли, редактировать и совершенствовать текст. Эти различия определяют необходимость комплексного подхода к обучению, в рамках которого студенты осваивают как устные, так и письменные формы речевой деятельности. Такое обучение позволяет формировать у будущих специалистов коммуникативную компетентность, обеспечивающую их успешность в профессиональной и академической сферах.

Лингвистическая подготовка студентов становится важной составляющей современного вузовского образования, поскольку в профессиограмме будущего специалиста коммуникативная компетенция значится в числе приоритетных. В соответствии с установками образовательных

программ, освоение родного и неродных языков призвано обеспечить прочный фундамент из основных знаний, умений и навыков в речемыслительной, коммуникативной деятельности выпускников вузов.

В задачу преподавателей языковых дисциплин входит выработка у обучающихся практических навыков владения родным и неродными языками, при этом задан тот самый формат, который соотносится с коммуникативно-обусловленным подходом к освоению лингвистических знаний. На сегодняшний день преподавателями лингвистических дисциплин констатируется факт несоответствия речевой подготовки студентов первого курса установленным требованиям. Не всегда характеризуется как совершенный или высокий уровень владения родным языком, и гораздо слабее вчерашние выпускники подготовлены к общению на неродных языках. Сформулированная выше задача оказывается достаточно сложной для преподавателей языковых дисциплин (казахского, русского, английского). Работая с обучающимися разного уровня подготовленности над развитием их языковой и речевой компетенций, им предстоит сформировать коммуникативную компетентность будущего специалиста с высшим образованием, т.е. подготовить его к использованию полученных знаний и умений в реальных условиях профессионального общения.

*Основные положения.* Литературный язык имеет две формы общения – устную и письменную. Устная речь – звучащая, письменная – графически оформленная. Устная речь изначальна. Она предполагает наличие собеседника, слушателя. Собеседники не только слышат, но и видят друг друга. Поэтому устная речь нередко зависит от того, как её воспринимают. Реакция слушателя, его реплики, жесты – всё может повлиять на характер речи, изменить её или прекратить. Такая речь называется контактной. Письменная речь дистантна, она обращена к отсутствующему. На её содержание и форму реакции читатель оказывает лишь опосредованное влияние. Пишущий имеет возможность редактировать, совершенствовать текст. Основные различия устной и письменной форм речи:

- форма реализации (графическая, звучащая);
- отношение к адресату (опосредованное, непосредственное);
- характер создания речевого произведения (обработанное, спонтанное).

Коммуникативная компетентность предполагает овладение таким уровнем общения в устной и письменной форме, который создает лингвокультурную ориентацию в социально-бытовых и образовательных условиях. Назрела настоятельная необходимость в разработке новых подходов к усвоению неродных языков и совершенствованию родного языка. Пути становления вузовской языковой подготовки связаны с использованием новых (или унифицированных) образовательных технологий с опорой на мотивацию, при которой обучающийся видит реальную возможность достижения жизненных планов через освоение языков. На смену устоявшемуся лингводидактическому понятию «развитие речи» в вузовскую практику вошло и прочно закрепилось коммуникативно-обусловленное обучение, которое призвано оказать рациональное влияние на профессиональное становление специалиста на основе применения целенаправленных и системно стимулирующих дидактических подходов.

Представляется, что один из наиболее эффективных способов формирования коммуникативной компетентности связан с использованием технологии интегративного обучения. При определении термина интеграция применительно к дидактике учитывается наличие определенных условий объединения элементов и возможности их естественного подчинения общей цели. Интеграция, таким образом, приводит к функциональности знаний, которые становятся более целостными, способствуют расширению сведений об окружающем мире, формируют современный диалектический стиль мышления (обучаемый овладевает навыками анализа и синтеза, сравнения и сопоставления, абстрагирования и агрегирования). Разные уровни интеграции (внутрипредметный, межпредметный) создают научную систему взаимоотношенностей, наиболее ярко проявляющихся в связях, которые устанавливаются между профессионально-ориентированными и языковыми учебными предметами ) [1].

Модернизация системы высшего образования связана с обновлением его содержания. Целью же высшего образования на современном этапе становятся не только знания: необходимо научить будущих специалистов самостоятельно анализировать, обобщать факты, делать выводы, то есть развивать знания и навыки, полученные в процессе обучения, и, опираясь на них, принимать верные решения. Советом Европы выделены базовые компетенции, среди которых одно из главенствующих мест занимает готовность к устному и письменному общению [2].

Цель проводимого исследования: определить дидактические условия использования на занятиях по неродным языкам технологии интегративного обучения для становления и развития коммуникативной грамотности студентов. Гипотеза исследования: процесс формирования коммуникативной компетентности будущих специалистов станет эффективным при условии интегративных подходов к освоению навыков устной (слушание, говорение) и письменной (чтение, письмо) форм речи. Исходя из цели и гипотезы, в рамках данной статьи были определены задачи: 1) охарактеризовать сущностную значимость понятия компетенция; 2) выявить лингводидактические условия, необходимые для ее формирования на языковых занятиях с учетом принципа интеграции; 3) описать возможности интегративных подходов к работе по формированию речевой компетенции студентов; 4) составить методические рекомендации по организации интегративных связей при овладении навыками устного и письменного общения. Объект исследования: языковые дисциплины общеобязательного цикла образовательных программ вузов. Предмет исследования: виды речевой деятельности как элементы обучения.

**Материалы и методы.** Цель и задачи работы, ее гипотетические положения обусловили выбор методов исследования: теоретический анализ научной лингводидактической литературы; наблюдения в условиях вуза; диагностика (анкетирование, оценивание); апробация работы путем участия в научно-практических семинарах, связанных с темой исследования.

Теоретико-методологическую основу работы в рамках подготовки данной статьи составили идеи:

- становления профессиональной компетентности студентов в соответствии с обозначенными в образовательных программах ожидаемыми результатами обучения (РО) [3];
- рационализации учебно-воспитательного процесса в вузе [4];
- значимости и обусловленности коммуникативной грамотности специалиста для выполнения его профессиональных ролей [5];
- активной роли человека в его саморазвитии [6].

Общие вопросы психологии обучения неродным языкам изучались путем анализа работ А.А.Леонтьева, Б.В.Беляева, Г.Лозанова, Е.И.Пассова. Общие вопросы методики преподавания иностранных языков, ее теоретические и практические аспекты рассмотрены в соответствии с основными положениями, сформулированными в исследовании М.А.Ариан, А.Н.Шамова [7]. Понятие «коммуникативный подход» авторы соотносят с примером обучения русскому языку как иностранному, представленному Т.М.Воителевой, Ч.Цао [8].

Конечная цель коммуникативного подхода в обучении родному и неродным языкам ориентирована на формирование умений и навыков общения, развитие коммуникативной компетентности, составными частями которой являются лингвистическая, дискурсивная, социолингвистическая, компенсаторная, социальная компетенции. Термин *компетенция* происходит от латинского *competere* – наличие способности к чему-либо. Сегодня компетенция становится обязательным условием организации различных видов творческой деятельности [9]. Многоаспектная цель формирования коммуникативной компетентности дает представление о компетенциях как необходимых ее составляющих. Их содержательное наполнение нашло отражение в таблице.

Таблица. Составляющие коммуникативной компетенции

Лингвистическая компетенция	Наличие знаний о системе и структуре языка и правилах его функционирования на основе лингвистических знаний, путем использования нормативных средств для создания грамматически, фонологически, орфографически правильных, высказываний.
Дискурсивная компетенция	Способность планировать речевое поведение, понимать и передавать информацию в связных, логических и аргументированных высказываниях, строить и организовывать высказывание в соответствии с функциональной задачей общения.
Социолингвистическая компетенция	Готовность осуществлять разные виды речевой деятельности и выбирать лингвистические средства в соответствии с местом, временем, сферой общения, адекватно социальному статусу адресата.
Компенсаторная компетенция	Стремление преодолевать дефицит своих знаний в области лингвистического кода, совершенствовать и развивать навыки и умения в области языковой и речевой компетенций.
Социальная компетенция	Умение использовать разные коммуникативные роли, стратегии в условиях социального взаимодействия с людьми и окружающим миром.

Поскольку задачей обучения языкам признается формирование коммуникативной компетентности (способности организовывать свое речевое поведение адекватно задачам общения), ее модель включает в свой состав названные компетенции. Интегрированные подходы к их формированию отражают важность и значимость обращения к различным видам устной и письменной речи, определяя их как условие общения.

С профессиональной точки зрения для преподавателя лингвистических дисциплин в вузе – это не только виды речевой деятельности, для него это элементы обучения. Поэтому так важно на каждом занятии уделять должное внимание коммуникативно-обусловленной работе. И устная, и письменная формы речи служат задачам общения – сложного процесса взаимодействия людей, реализуемого при помощи языка. Овладеть коммуникативной компетентностью на неродном языке – значит усвоить нормы и правила, необходимые для организации коммуникации, которая представлена такими видами речевой деятельности, как слушание, говорение, чтение, письмо [10].

В специальной научной литературе по (психологии, лингвистике, культурологии) виды речевой деятельности всесторонне описаны, выявлены специфические характеристики слушания, говорения, чтения и письма. Ниже дано их описание в психолингвокультурологическом формате. Такое описание и составит знаниевое поле о двух формах общения – устной и письменной. Устная речь – звучащая, письменная – графически оформленная. Устная речь изначальна. Она предполагает наличие собеседников, которые не только слышат, но и видят друг друга. Поэтому устная речь нередко зависит от того, как её воспринимают. Реакция слушателя, его реплики, жесты – всё может повлиять на характер речи, изменить её или прекратить. Такая речь называется контактной. Письменная речь дистантна, она обращена к отсутствующему. На её содержание и форму реакции читатель оказывает лишь опосредованное влияние. Пишущий имеет возможность редактировать, совершенствовать текст.

И устная, и письменная формы речи служат задачам общения – сложного процесса взаимодействия людей, реализуемого при помощи языка. Овладеть коммуникативной грамотностью – значит усвоить правила, лежащие в основе названных видов деятельности. К числу основных относятся правила их организации на основе четкого представления об отличительных чертах, проявляющихся в форме реализации (графическая, звучащая); в отношении к адресату (опосредованное, непосредственное); в характере создания (обработанное, спонтанное).

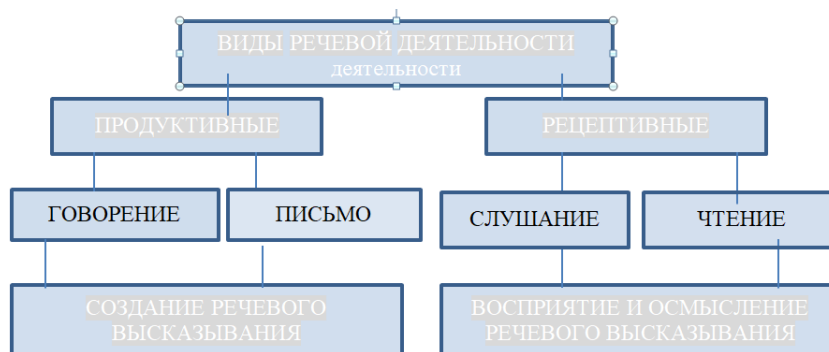


Схема 1. Виды речевой деятельности

Далее в обобщенном виде представим характеристику форм устной и письменной речи.

Слушание – смысловое восприятие речи на слух и понимание её. Лингводидакты и психолингвисты единодушны в одном – это наиболее сложный вид рецептивной речевой деятельности. В структуре слушания выделяют три фазы: побудительно-мотивационную (слушание должно быть мотивированным), аналитико-синтетическую (информацию необходимо перерабатывать). Цель слушания может быть различной: познавательная – узнать; мнемоническая – запомнить; коммуникативная – вступить в общение. Слушание – многоуровневый процесс, – единодушны ученые, однако эти уровни характеризуются по-разному: так, И.А. Зимняя называет такие этапы: прием звуковых сигналов, соотнесение сигналов с опытом понимания; оценка информации [11].

Правильное восприятие и глубокое понимание речи, воспринимаемой на слух, считают ученые, можно назвать аудированием (рефлективным слушанием), в противном случае мы имеем дело со слушанием, которое называется пассивным.

Говорение заключается в переводе внутренней речи в акустическую, в перекодировке мысли в звуковые сигналы. Результат говорения – это устное высказывание. Механизм высказывания: ситуация, потребность, мотив, создание внутреннего плана высказывания, отбор слов, их расположение (структурирование). От говорящего требуется в доли секунды оценить ситуацию, определить мотивы, охарактеризовать адресата, определить план высказывания и оформить его грамматически. Затем в действие включается речевой аппарат, высказывание оформляется акустически. Устные виды речевого общения организуются в форме диалогов, монологов, полилогов. Диалогическая речь представляет собой чередование реплик (высказываний) собеседников. Виды диалогов: диалог – установление контакта, диалог – обмен мнениями, вопросо-ответный диалог, диалог – обмен сообщениями, диалог дискуссионного характера. Разговор нескольких собеседников характеризуется как полилог. Монолог – это речь одного человека, представляющая собой связное высказывание – текст. Содержание и форма этого текста зависят от коммуникативных целей высказывания.

Чтение – процесс восприятия графически зафиксированного текста (речь вслух и речь про себя). Для постоянного самообразования человек должен владеть рациональными приёмами восприятия печатной информации. Навык чтения складывается из овладения техникой чтения и умения осмысливать информацию. С этой целью используются различные виды чтения. В настоящее время наибольшее распространение в вузовском обучении получила классификация видов чтения по степени проникновения в текст, предлагаемая С. К. Фоломкиной: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое [12].

Чтение характеризуется как базовый компонент воспитания, образования и развития культуры, способствующий формированию и развитию личности, ее читательской грамотности. Функциональный характер культуры чтения выводит на понятие «функциональной грамотности» и признается одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности. Условием

формирования функциональной грамотности является специальная подготовка, основанная на наборе коммуникативных компетенций. Сюда в первую очередь относится готовность к зрительному восприятию информации и способность к ее осмыслению. Без чтения невозможна самостоятельная познавательная деятельность: практическая реализация принципа «образование в течение всей жизни» обусловлена обеспеченностью обучаемых навыками правильного и сознательного восприятия графически оформленного текста.

Чтение является инструментом обучения, овладение которым становится ключом к успеху, средством получения образования и распространения культуры, показателем сформированности коммуникативной грамотности. Предполагаемое овладение техникой беглого, сознательного, выразительного, правильного зрительного восприятия информации ориентировано на «особый умственный акт», инициирующий познавательную деятельность. От положительного отношения к чтению идет путь к заинтересованности конкретными книгами; к увлеченности самим процессом чтения; к желанию общения с книгой и стремлению сделать это общение совершенным.

Письмо – графическая система фиксации речи. Письмо представляет собой процесс кодирования слов с помощью графических знаков – букв. Виды письма: списывание, диктовка, самодиктовка. Пишущему, чтобы не испытывать дискомфорта в общении, мало умения пользоваться компьютерной поддержкой, ему рекомендуется отработать навык структурирования текстов различных жанров и стилей, а также сформировать прочные орфографические и пунктуационные навыки.

**Результаты.** В соответствии с результатами, полученными в ходе наблюдений, а также с учетом данных текущего и рейтингового контроля на занятиях лингвистического цикла, были отобраны и использованы в практике преподавания виды заданий и упражнений, направленных на становление и развитие форм устной и письменной речи.

В качестве основных способов организации рефлексивного (активного) слушания на занятиях лингвистического цикла организуются беседы, дискуссии, конференции. В ходе организации деловых игр осваиваются такие приемы работы, которые формируют круг коммуникативных навыков:

1) выяснение, т.е. обращение к собеседнику за уточнениями, чтобы получить дополнительную информацию («Я Вас не понял. Не повторите ли еще раз?», «Что Вы имеете в виду?»);

2) перефразирование – «передача» чужого, только что произнесенного высказывания в другой форме («Как я Вас понял...», «По Вашему мнению...», «Другими словами Вы считаете...»);

3) резюмирование – подведение итогов услышанного («Если обобщить сказанное Вами, то...», «Ваши основными идеями, как я понял, являются...»);

Для приглашения к разговору или к его продолжению рекомендуется усвоение реплик «Это на самом деле интересно», «Да, Вы правы», «Я понимаю Вас», «Приятно это слышать» и др.

Говорение может выступать в форме монологического (связного) высказывания и диалогического (беседы), хотя по своей сути такое разграничение несколько искусственно. Определяется оно в методических целях с тем, чтобы учитывать лингвистические особенности каждой из форм речи, условия их протекания. Обучающимся предстоит усвоить, что для монологической речи характерна, например, полнота и развернутость. Методически важными при обучении монологической речи являются опоры, с помощью которых выполняются упражнения. Такими опорами могут быть: 1) наглядность, 2) текст, 3) ситуация, 4) тема (фрагмент темы), проблема. Эта последовательность соблюдается в основном лишь на начальном этапе, затем порядок использования опор может меняться.

На этапе сбора материала, связанного с поиском методических подходов к говорению, была организована работа в подгруппах: студентам каждой из подгрупп предлагалась пословица, на основе которой нужно было построить связное высказывание, в составе которого использовать аргументацию и интерпретацию: Короткие речи и слушать легче; Слово не воробей: вылетит не

поймаешь; Пусть лучше спотыкается мой конь, чем мой язык; Хорошую речь хорошо и слушать.

Овладение навыками говорения требует от обучающегося построения высказывания, обусловленного ситуацией общения, что представляет для преподавателя сложную методическую задачу, поскольку говорение на неродном языке связано с наибольшими трудностями и требует временных затрат. Но затраты времени и усилия окупаются, если на занятии используется материал, который обеспечивает мотивационный уровень и надежную базу для формирования других видов речевой деятельности.

Обучение чтению на занятиях лингвистического цикла происходит на материале текстов различных стилей и жанров. На занятиях организуются различные виды чтения – как вслух, так и про себя. Так, чтение вслух может быть организовано по-разному: это может быть комментированное чтение (чтение с остановками), чтение по цепочке, выборочное чтение, чтение по ролям и чтение наизусть. Чтение про себя организуется с учетом целевых установок: для полного точного понимания содержания и запоминания содержащейся информации, для ее дальнейшего использования организуется изучающее чтение. При этом обращается внимание на понимание как главной, так и второстепенной информации. Ознакомительное чтение предполагает извлечение основных сведений, а потому делается ставка на воссоздающее воображение читателя, благодаря которому частично восполняется смысл текста. При ознакомительном чтении обучающийся демонстрирует умение определять тему и выделять основную мысль текста, оформленного графически, отделять главные факты от второстепенных. Для работы с каталогами, в ходе отбора необходимой литературы при выполнении заданий может быть использовано чтение, которое называется просмотрным. Оно может быть предназначено для получения общего представления о содержащейся в тексте информации. Поисковое чтение предполагает овладение умением находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной учебной задачи.

Обучение письму включает овладение орфографически-граммотным письмом и навыками структурирования письменного текста в его различных функциональных видах. Навык грамотного письма формируется в школе, когда на языковых уроках учащиеся выполняют задания, связанные со списыванием (неосложненным и осложненным), диктовкой (имеются в виду обучающие диктанты – объяснительный, комментированный, выборочный, творческий); конструированием (по опорным словам, по заданному началу, по схеме и др). Большое значение приобретает при этом работа над созданием собственных текстов с учетом их типологической (описание, повествование, рассуждение) и стилистической (официально-деловой, научный, публицистический, художественный) классификацией. На занятиях лингвистического цикла в вузе обучающиеся осваивают наиболее востребованные жанры всех названных стилей при преобладающей значимости текстов, имеющих непосредственное отношение к научной и образовательной сфере.

**Обсуждение.** Становление и развитие навыков общения организуется на основе ряда дидактических условий, к числу которых относятся:

- знания о лексико-грамматических законах (нормативный аспект);
- отношение к культуре речи как к необходимой составляющей культуры человека (этический аспект);
- планирование речевого поведения с учетом задач и ситуации общения (дискурсивный аспект).

Перечисленные дидактические условия выводят на стержневое понятие коммуникативности и позволяют сделать вывод о необходимости рассмотрения видов речевой деятельности как элементов обучения, обеспеченных психолого-педагогическими принципами:

- принцип единства общедидактических и частнометодических подходов к развитию речи обучающихся;
- принцип взаимосвязи развития устной и письменной речи;

- принцип связи коммуникативно ориентированной работы с усвоением лингвистической теории;

- принцип стилистической направленности в формировании коммуникативной компетентности.

Для рассмотрения в данной статье задач формирования навыков устной и письменной речи чрезвычайно важен тот компонент в формулировке принципов, который содержится в каждом из них и ориентирован на учет возможных взаимосвязей и взаимозависимостей в соотнесенности с понятием интеграция.

Интеграция задач формирования языковой и речевой компетенций решается путем отбора специальных упражнений коммуникативной направленности. На развитие и совершенствование форм устной и письменной речи, как показывает практика, большое влияние оказывают лексико-семантические, лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения, задания к которым соотносятся с задачами формирования навыков общения, основанных на лингвистической и дискурсивной компетенции.

Лексико-семантические упражнения дифференцируются с учетом предлагаемых преподавателем заданий. Это может быть подбор примеров на анализируемое лексическое явление (н-р, подобрать синонимы к словам). На занятиях необходимо практиковать организацию наблюдений за употреблением определенных лексических единиц в тексте (н-р: найти в тексте слова, употребленные в переносном значении). Для семантической характеристики новых слов следует использовать материал толковых словарей, словарей синонимов и антонимов, словарей заимствований.

Задания к лексико-грамматическим упражнениям в большей степени связаны с конструированием словосочетаний и предложений. Выполнение таких упражнений не только способствует лучшему пониманию значения слова, но и позволяет обучающимся усвоить специфику его изменения, правильного образования словоформ.

Упражнения лексико-стилистического характера направлены на выработку умений отбирать слова с учетом соответствующего стиля речи. Здесь должное внимание обращается на стилистику текста, определяющую выбор той или иной лексической единицы, поэтому выполнение упражнений третьей группы связано с написанием репродуктивно-творческих и продуктивно-творческих работ.

Такая систематизация упражнений способствует качественному усвоению теоретического материала по лексикологии и грамматике, а также формированию практических навыков, существенно влияющих на становление коммуникативной компетентности. Эти упражнения развивают логическое мышление, вырабатывают у студентов языковое чутье, учат сознательному и бережному отношению к слову, а также такому его употреблению, которое соотносится с требованиями к хорошей речи – точности, выразительности, уместности. Работа над текстами – это эффективное средство закрепления фонетического и лексико-грамматического материала, которое призвано наряду с решением практических задач осуществлять эстетическое воспитание студентов. Лексико-грамматический материал позволяет стимулировать речевую деятельность студентов, их коммуникативную активность.

Должное внимание в ходе организованного исследования авторы статьи уделяли вопросам воспитания грамотности чтения. На материале наблюдений и путем анализа опытного обучения были смоделированы этапы работы по восприятию, осознанию и запоминанию текста:

- работа до начала чтения – претекстовая деятельность;
- работа во время чтения – текстовая деятельность;
- работа над текстом после прочтения – послетекстовая деятельность.

Приведенные этапы работы с книгой перекликаются с тремя стадиями организации учебного процесса, описанными в технологии развития критического мышления: «Вызов – осмысление – рефлексия».

Первый этап, или этап вызова, начинается с подготовки чтения / слушания, с осмысления заголовка, ассоциаций, мотивирования на дальнейшую работу с текстом. Помощниками учителя на этом этапе могут служить такие приемы активного обучения как «Мозговой штурм», предсказывание/ предугадывание/антиципация, ассоциации с иллюстрациями или заголовком текста, игра «Как вы думаете?» («обучение сообща»), «Корзина идей», «Необъявленная тема», «Верно – не верно», «Кластеры», «ИНСЕРТ», «Дерево предсказаний».

Текстовый этап подразумевает диалог с текстом, непосредственное чтение и понимание текста. На этом этапе необходимо выявить скрытые и трудные в тексте вопросы, выстроить предположения и проверить их, разобраться с «непонятностями». Во время текстовой деятельности можно предложить обучающимся делать пометки на полях, составлять схемы, чертежи, таблицы, кластеры в тетрадах или постерах, записывать примеры, определять особенности сюжета, делать заметки о характере персонажа, выделять изобразительно-выразительные средства и т.д.

На текстовом этапе, или этапе осмысления, идет организация активной деятельности обучающихся, побуждающая их исследовать, осмысливать материал, отвечать на ранее поставленные вопросы. Для достижения поставленных целей на данном этапе рекомендуются следующие приемы активного обучения: «Графические органайзеры», «Рассмотрите все факторы», «Ромб», «Уголки», «Спираль искусства», «Диаграмма Венна», «Бортовой журнал», «Дневник вдумчивого читателя», «Море вопросов» и др.

Послетекстовый этап имеет своей целью размышление, рефлекссию над текстом, обобщение и систематизацию материала. На этом этапе нужно выразить и закрепить главную мысль текста, при необходимости повторно прочитав трудные части текста, составить план, проверить себя, сделать выводы. Приемы, рекомендуемые на этапе рефлексии: «Зигзаг», «ИНСЕРТ», «Кубик Блума», «Генераторы и критики», «Шесть шляп мышления», «Горячий стул», «Мнения других людей», «Две звезды и одно пожелание», «Синквейн», «ПОПС-формула», схема «ИДЕАЛ» и др.

Перечислим примеры использования различных видов чтения на занятиях по русскому языку в ходе работы над публицистическими текстами.

На предтекстовом этапе, в ходе организации чтения, студенты вовлекались в работу с помощью таких приемов, как «мозговой штурм», предсказывание/предугадывание, ассоциации с иллюстрациями или заголовком текста, игра «Как вы думаете» («обучение сообща»).

Текстовый этап начинался с показа на интерактивной доске слов и словосочетаний, по которым студенты прогнозировали основную мысль произведения. В вузе, как и в школе, должное внимание уделяется лексической работе для освоения обучающимися значения незнакомых слов. Обращается внимание студентов на особенности употребления глагольных форм, правописание отдельных слов. После подготовительной работы организуется чтение, которое может быть поисковым, изучающим, просмотрным или ознакомительным.

Послетекстовый этап предназначен для проверки понимания прочитанного, для контроля усвоения учебного материала, для выполнения практических заданий, поэтому на этом этапе необходимо развивать различные когнитивные, информационно-коммуникативные умения, связанные с умением систематизировать и обобщать полученную информацию.

В ходе обсуждения авторами статьи был сформулирован тезис о том, что организация коммуникативно-обусловленной работы над развитием и совершенствованием у обучающихся навыков обращения к различным формам устной и письменной речи должна быть обеспечена интегративными подходами. Для объективизации тезиса на 1 курсе магистратуры был организован вебинар на тему «Виды речевой деятельности как элементы обучения при освоении образовательной области «Язык и литература».

Магистрантам было предложено, используя содержательное поле занятия, собрать и систематизировать материал для эссе «Значимость и перспективность интегративных подходов к освоению теоретических положений о видах речевой деятельности». Воспроизводящая беседа была связана с характеристикой принципов, лежащих в основе коммуникативно

обусловленной работы на языковых занятиях. Внимание магистрантов обращалось на уже заложенные в формулировки интегративные подходы к осуществлению коммуникативно-ориентированного обучения.

Беседа о соотносительности понятий «язык» и «речь», о показателях коммуникативной грамотности, о формах речи и видах речевой деятельности сделала логичным переход к выполнению индивидуальных заданий: дать характеристику каждому виду речевой деятельности и сформулировать методические рекомендации к их грамотной организации.

В ходе выявления содержательного и методического обеспечения деятельности обучающихся, отбора заданий, направленных на формирование коммуникативной грамотности, была составлена модель, подтверждающая правомерность тезиса: овладение видами речевой деятельности как элементами обучения строится на основе принципа интеграции и путем использования коммуникативных методов обучения.

Анализ содержания действующих учебников позволяет выявить коммуникативно-обусловленные задания, ориентированные на: 1) слушание и чтение (чтение вслух); 2) слушание и говорение (беседа); 3) чтение и письмо (составление несплошных текстов); слушание и письмо (упражнение на диктовку) и др. Задание для СРО было связано с составлением глоссария: «средства обучения», «оборудование», «оснащение», «ресурсы» и призвано показать значимость учебных ресурсов для работы по развитию и совершенствованию навыков общения. Достоинством наглядности является сила впечатления и эмоционального (отношение к прочитанному, услышанному) воздействия на обучаемого. Формирование у обучаемого личностного отношения к прочитанному, услышанному и увиденному позитивно сказывается на учебной деятельности в целом.

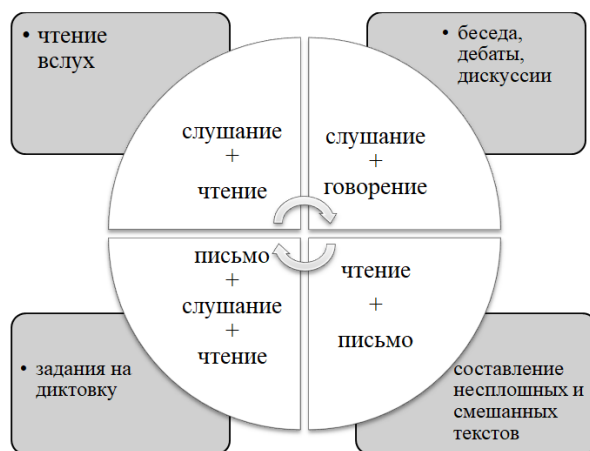


Рисунок 1. Интегрированные подходы к формированию речевых навыков

Укажем, что в структуре работы с художественным текстом также отмечаются элементы интеграции слушания, чтения, говорения и письма:

Стадия вызова включает комментарий, установку на понимание (говорение+слушание). Лексическая работа, запланированная перед чтением текста, связана с говорением и письмом. Знакомство с текстом обеспечивается предварительными заданиями, а знакомство с текстом (чтение+слушание) завершается проверкой его освоения: вопросо-ответной беседой (говорение+слушание), выборочным чтением или письменной фиксацией результатов в виде несплошного текста. Интеграция видов речевой деятельности наблюдается при активизации языкового материала с помощью заданий: а) деление текста на основные эпизоды; б) работа по эпизодам с заданием обеспечить их проблемными вопросами; в) определение места эпизода в повествовании; г) распределение эпизодов в нужной последовательности; д) использование в качестве иллюстративного материала произведений живописи, е) организация ролевых игр,

инсценирование, ж) проведение фрагментов занятия по типу телевизионных шоу и др. В каждой из организуемых форм наблюдается неукоснительное соблюдение принципа интеграции, где, наряду со слушанием, используется чтение и говорение, параллельно с чтением проводится чтение и письмо; несплошные и сплошные тексты в рабочих тетрадах фиксируются с опорой на чтение, слушание и говорение. Следует указать на многоаспектность слушания: оно оказывается востребованным при использовании словесных методов презентации, является крайне важным при организации различных видов работы, лежит в основе научных диалогов «обучающий – обучаемый»; на его основе определяется последовательность работы над проектом и выполнение его защиты.

**Заключение.** Говоря о путях формирования коммуникативной компетентности, следует указать на важность дискурсивного подхода, который, наряду с языковым и речеведческим, призван способствовать подготовке специалиста, умеющего решать профессиональные задачи, формулировать и обосновывать собственное мнение, собственную точку зрения, собственное понимание ситуации.

Бесспорна связь языка и культуры, которая не может обойтись без опоры на ту или иную знаковую систему. Под национальными нравственными ценностями понимается родной язык как высшее проявление духа народа. Совершенная система обучения языку предполагает интеграцию языка и культуры с помощью сопряжения слов и текстов. Использование текстов при изучении языка обеспечивает не только разработку общих и частных вопросов обучения, но и решает ряд таких важных проблем, как приобщение обучающихся к духовному богатству и красоте изучаемого языка, воспитание вдумчивого и бережного отношения к слову, формирование личности, осознающей необходимость своего культурно-речевого совершенствования.

Направленность языковых дисциплин общедидактического цикла на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие и совершенствование создает условия для реализации надпредметной функции, которую языки выполняют в системе вузовского становления специалистов. В ходе освоения языков студент получает возможность совершенствовать общепредметные навыки, способы своих познавательных действий, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения языков совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные. И, что не менее важно, формируются читательские умения, основанные на понимании алгоритма смыслового восприятия текста, отражающего четыре этапа читательской деятельности:

1. Мотивация и замысел – осознаются цели и задачи чтения.
2. Организация – определяются и выбираются материал и способы работы с ним.
3. Деятельность – производится система действий и операций по восприятию, осмыслению и запоминанию материала.
4. Оценка достигнутых результатов в соответствии с замыслом и поставленной целью.

Чтение отдельно взятого блока считается законченным целостным циклом, являющимся началом следующего. Например, целью чтения является доклад для читательской конференции, посвященной какому-либо писателю. Вооружившись данной целью, необходимо подобрать необходимую литературу. Просмотровое (сканированное, чтение-просмотр, ориентировочное) чтение будет самым эффективным видом чтения на данном этапе деятельности (второй блок), так как создаст у читателя определенную систему ожиданий по отношению к содержанию текста в целом за минимум затраченного времени. После отбора нужной литературы и отсеивания ненужной начнется следующий этап чтения – третий блок, элементы (подблоки) которого будут оцениваться в соответствии с целью и задачами чтения. Критерии оценки четвертого блока будут определяться целью чтения (первым блоком).

Учебные ресурсы (пособия, словари, справочники), интерактивная доска (презентации), графическая (таблицы, схемы, модели) и изобразительная (иллюстрации, репродукции,

картинки) наглядность, в целом – информационно-компьютерные технологии – являются тем потенциалом, на основе которого организуется работа коммуникативной направленности и на учебных занятиях, и при организации различных форм самостоятельной познавательной деятельности студентов. При освоении всех видов речевой деятельности возможна, как видим, интеграция форм устной и письменной речи, целенаправленное совершенствование навыков чтения, говорения, слушания и письма на основе общедидактических и частнометодических подходов.

Список использованной литературы:

1. *Преподавание и обучение для устойчивого будущего: применение инновационных методов.* ЮНЕСКО; 2016. Доступно по адресу: [http://www.unesco.org/education/tlsf/mods/theme\\_d.html](http://www.unesco.org/education/tlsf/mods/theme_d.html)
2. Созонтова Н.И. Совершенствование качества языковой подготовки студентов активными методами обучения // *Научно-методический электронный журнал «Концепт».* – 2014. – Т. 20. – С. 656–660.
3. Сорокоумова Е.А. *Педагогическая психология: учебное пособие для академического бакалавриата.* – М.: Юрайт, 2018.
4. Шарипов В. Ф. *Педагогика и психология высшей школы.* М.: ЛОГОС, 2012. 448 с.
5. Атаджанова Б.Т. Формирование профессионально-коммуникативной компетенции будущего специалиста // *Вестник науки и образования.* 2019. №19-2 (73). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-professionalno-kommunikativnoy-kompetentsii-budushego-spetsialista>
6. Волочков А.А., Ермоленко Е.Г. Ценностная направленность личности // *Психологический журнал.* – 2014. – № 2. – С. 17-33.
7. Ариан М.А., Шамов А.Н. *Основы общей методики преподавания иностранных языков: теоретические и практические аспекты.* – М.: Флинта, 2017. – 222 с.
8. Воителева Т.М., Цао Ч. К вопросу о теории и практике коммуникативного подхода в обучении русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] // *Язык и текст.* 2022. Том 9. № 1. С. 92–99.
9. Шишов С.Е., Агапов И.И. Компетентностный подход к образованию как необходимость // *Мир образования – образование в мире.* 2005, № 4. – С. 41-43.
10. Долгова В.И. Понятие коммуникативной компетентности в психолого-педагогических исследованиях // *Научно-методический электронный журнал «Концепт».* – 2015, Т. 31. – С. 81-85
11. Зимняя И.А. *Лингвopsихология речевой деятельности.* – М.:МПЦИ, Воронеж:НПО«МОДЭК»,2001.–432 С.
12. Фоломкина С.К. *Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учебно-методическое пособие, Изд. 2-ое, исправленное.* – Москва : Высшая школа, 2005. – 255 с.

References:

1. *Prepodavaniye i obucheniye dlya ustoychivogo budushchego: primeneniye innovatsionnykh metodov.* YUNESKO; 2016. Dostupno po adresu: [http://www.unesco.org/education/tlsf/mods/theme\\_d.html](http://www.unesco.org/education/tlsf/mods/theme_d.html)
2. Sozontova N.I. Sovershenstvovaniye kachestva yazykovoy podgotovki studentov aktivnymi metodami obucheniya // *Nauchno-metodicheskiy elektronnyy zhurnal «Kontsept».* – 2014. – Т. 20. – С. 656–660.
3. Sorokoumova Ye.A. *Pedagogicheskaya psikhologiya: uchebnoye posobiye dlya akademicheskogo bakalavriata.* – М.: Yurayt, 2018.
4. Sharipov V.F. *Pedagogika i psikhologiya vysshey shkoly.* М.: LOGOS, 2012. 448 s.
5. Atadzhanova B.T. *Formirovaniye professional'no-kommunikativnoy kompetentsii budushchego spetsialista // Vestnik nauki i obrazovaniya.* 2019. №19-2 (73). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-professionalno-kommunikativnoy-kompetentsii-budushego-spetsialista>
6. Volochkov A.A., Yermolenko Ye.G. *Tsennostnaya napravlennoy' lichnosti // Psikhologicheskiy zhurnal.* – 2014. – № 2. – С. 17-33.
7. Arian M.A., Shamov A.N. *Osnovy obshchey metodiki prepodavaniya inostrannykh yazykov: teoreticheskiye i prakticheskiye aspekty.* – М.: Flinta, 2017. – 222 s.
8. Voiteleva T.M., Tsao CH. *K voprosu o teorii i praktike kommunikativnogo podkhoda v obuchenii russkomu yazyku kak inostrannomu [Elektronnyy resurs] // YAzyk i tekst.* 2022. Tom 9. № 1. S. 92–99.
9. Shishov S.Ye., Agapov I.I. *Kompetentnostnyy podkhod k obrazovaniyu kak neobkhodimost' // Mir obrazovaniya – obrazovaniye v mire.* 2005, № 4. – С. 41-43.
10. Dolgova V.I. *Ponyatiye kommunikativnoy kompetentnosti v psikhologo-pedagogicheskikh issledovaniyakh // Nauchno-metodicheskiy elektronnyy zhurnal «Kontsept».* – 2015, Т. 31. – С. 81-85
11. Zimnyaya I.A. *Lingvopsikhologiya rechevoy deyatel'nosti.* – М.:МПСИ, Voronezh:НПО «МОДЕК», 2001. – 432 с.
12. Folomkina S.K. *Obucheniye chteniyu na inostrannom yazyke v neyazykovom vuze: uchebno-metodicheskoye posobiye, Izd. 2-oye, ispravlennoye.* – Moskva : Vysshaya shkola, 2005. – 255 s.