

Бегалиева С.Б.,^{1*}  Тәжібаева У.М.,¹  Таттимбетова К.О.,¹  Сикимбаева А.Б.² 

¹Казахский национальный университет им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан

²Университет «Мирас», г.Шымкент, Казахстан

ОПЫТ ПОСТРОЕНИЯ КОЛЛАБОРАТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА В ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЗНУ И РУДН

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы взаимодействия вузов-партнеров в разработке и реализации сетевого языкового образования и формирования у студентов русскоязычной коммуникативной компетенции и ее отдельных компонентов в условиях работы в глобальной образовательной среде.

Авторы описывают опыт использования коллаборативного пространства в сфере филологического образования КазНУ им. аль-Фараби (Казахстан, Алматы) и РУДН (Россия, Москва), обеспечивающего обогащение профессионально-педагогической компетенции будущих учителей русского языка и литературы.

В рамках совместного сотрудничества пилотным проектом разрабатывался учебный план, который включал в себя как профильные дисциплины в рамках филологических специальностей, так и психолого-педагогический блок, который готовит выпускников к профессиональной деятельности в качестве преподавателей русского языка и литературы. Также в рамках проекта анализируются и внедряются другие формы взаимодействия (включенное обучение, академическая мобильность), способствующих поддержанию конкурентоспособности языкового образования и педагогического сообщества.

Многолетний опыт международного сотрудничества КазНУ им. аль-Фараби и РУДН в подготовке педагогических кадров показывает, что совместные образовательные проекты являются взаимовыгодной формой взаимодействия, способствующей повышению качества филологического образования, интенсивному развитию научно-методических и культурных связей между Казахстаном и РФ.

Ключевые слова: коллаборативное пространство, совместная образовательная программа, включенное обучение, сетевое обучение и сотрудничество, вуз-партнер.

С.Б.Бегалиева, *¹  У.М.Тәжібаева, ¹  К.О.Таттимбетова, ¹  А.Б.Сикимбаева² 

¹Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ., Қазақстан

²«Мирас» Университеті, Шымкент қ., Қазақстан

ҚАЗҰҰ ЖӘНЕ РХДУ АРАСЫНДАҒЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ БЕРУДІ ҰЙЫМДАСТЫРУДА КОЛЛАБОРАТИВТІ КЕҢІСТІК ҚҰРУ ТӘЖІРИБЕСІ

Аңдатпа

Мақалада желілік тілдік білім беруді әзірлеу мен жүзеге асырудағы серіктес университеттердің өзара әрекеттесуі және студенттердің жаһандық білім беру ортасындағы жұмыс жағдайында орыс тілді коммуникативті құзыреттілігі мен оның жекелеген компоненттерін қалыптастыру мәселелері қарастырылады.

Авторлар болашақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерінің кәсіби-педагогикалық құзыреттілігін байытуды қамтамасыз ететін филологиялық білім беру саласындағы бірлескен кеңістікті пайдалану тәжірибесін әл-Фараби ҚазҰҰ-і (Қазақстан, Алматы) және РХДУ (Ресей, Мәскеу) негізінде сипаттайды.

Бірлескен ынтымақтастық шеңберінде пилоттық жобаның ретінде филологиялық мамандықтар бойынша профильдік пәндерді, сондай-ақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерін болашақ кәсіби қызметке дайындайтын психолого-педагогикалық блокты қамтитын оқу жоспары әзірленді. Жоба аясында тілдік білім беру мен педагогикалық қауымдастықтың бәсекеге қабілеттілігін қолдауға ықпал ететін басқа да өзара әрекеттесу формалары (қосымша білім беру, академиялық мобильділік) талданып, енгізілуде.

ҚазҰҰ-і мен РХДУ-нің педагогикалық кадрларды даярлаудағы халықаралық ынтымақтастықтың көпжылдық тәжірибесі бірлескен білім беру жобаларының филологиялық білім сапасын арттыруға, Қазақстан мен Ресей арасындағы ғылыми-әдістемелік және мәдени байланыстардың қарқынды дамуына ықпал ететін өзара тиімді әрекеттесу формасы екенін көрсетеді.

Түйін сөздер: бірлескен кеңістік, бірлескен білім беру бағдарламасы, енгізілген оқыту, желілік оқыту және ынтымақтастық, серіктес ЖОО.

Begaliyeva S.,*¹ Tazhibayeva U.,¹ Tattimbetova K.,¹ Sikymbaeva A.²

¹Kazakh National University named after al-Farabi, Almaty, Kazakhstan

²University "Miras", Shymkent, Kazakhstan

THE EXPERIENCE OF BUILDING A COLLABORATIVE SPACE IN THE ORGANIZATION OF PEDAGOGICAL EDUCATION KAZNU AND PFUR

Abstract

The article discusses the issues of cooperation between partner universities in the development and implementation of online language education and the formation of students' Russian-speaking communicative competence and its individual components in a global educational environment.

The authors describe the experience of using the collaborative space in the field of philological education at al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan, Almaty) and PFUR (Russia, Moscow), which provides enrichment of the professional and pedagogical competence of future teachers of Russian language and literature. As part of the joint cooperation, a pilot project developed a curriculum that included both specialized disciplines in the framework of philological specialties, as well as a psychological and pedagogical unit that prepares graduates for professional activities as teachers of Russian language and literature.

The project also analyzes and implements other forms of interaction (inclusive learning, academic mobility) that contribute to maintaining the competitiveness of language education and the teaching community.

The long-term experience of international cooperation between al-Farabi Kazakh National University and PFUR University in the training of teaching staff shows that joint educational projects are a mutually beneficial form of interaction that contributes to improving the quality of philological education, intensive development of scientific, methodological and cultural ties between Kazakhstan and the Russian Federation.

Keywords: collaborative space, joint educational program, inclusive learning, online learning and collaboration, partner university.

Введение. Актуальной задачей современного высшего профессионального образования является создание взаимодействующих педагогических систем со сложным многообразным использованием дидактических материалов в разных образовательных средах, в основе которых лежит коллаборация (совместная учебная деятельность) автономных участников посредством электронного «диалога» [1].

Это обуславливает переход к обновлению научно-методического сопровождения образовательного пространства в системе филологического образования: в вопросах целеполагания, отбора содержания, моделирования форм участников учебной деятельности.

К таким пространствам, без сомнения, можно отнести программы двудипломного образования, которые предполагают синхронизацию учебного процесса, использование образовательных ресурсов вузов-партнеров, интегрированные формы взаимодействия участников образовательного процесса. В этой связи развитие коллаборативного пространства между вузами-партнерами, профессиональное становление будущих педагогов формируются в логике перспективных требований языкового образования и педагогического сообщества.

В настоящее время основной тенденцией в развитии педагогического образования становится создание коллаборативного пространства, которое основывается на использовании образовательных ресурсов вузов-партнеров и обеспечивает реализацию прикладных аспектов профессионального становления будущих учителей-русистов.

Интегративные решения в организации образовательного пространства вузов-партнеров КазНУ им. аль-Фараби (Казахстан, Алматы) и РУДН (Россия, Москва) обеспечивают обновление содержания профессионального образования, моделируют новые варианты интегративных отношений между объектами, процессами и субъектами учебного процесса.

Вместе с тем взаимодействие вузов-партнеров в цифровой образовательной среде требует переосмысления, методической поддержки различных вариантов синхронизации учебного процесса и интегрированных форм взаимодействия участников образовательного процесса.

Авторы выдвигают гипотезу, что дидактический потенциал целостного, многомерного и полифункционального образовательного пространства позволит конструировать персонали-

зированный профессионально ориентированный контент и обеспечит подготовку выпускников, востребованных на рынке труда, способных применять филологические знания, умения и навыки в профессиональной деятельности.

Результаты проведенного исследования освещены в материалах международных научно-практических, методических конференций КазНУ им. аль-Фараби (www.kaznu.kz) и РУДН (www.rudn.ru): «Взаимодействие науки и общества: язык, инновации, культура».

Эффективность опыта взаимодействия вузов-партнеров отражена в лекциях, мастер-классах, «круглых столах», организованных учеными КазНУ им. аль-Фараби (профессором Сулейменовой Э.Д., профессором Шаймерденовой Н.Ж., профессором Бегалиевой С.Б. и др.) и РУДН (профессором Коваленко А.Г., профессором Мескиным В.А., профессором Синячкиным В.П., профессором Бахтикиреевой У.М.).

Основные положения. Объектом рассмотрения являются сетевые форматы полисубъектного партнерства в подготовке учителей русского языка и литературы: интеграция и обобщение передовых учебных программ и пособий зарубежных авторов в учебный процесс, развитая форма академического сотрудничества. Такие тенденции активного учебного взаимодействия в едином цифровом образовательном пространстве позволяют обновить содержание профессионального образования с учетом актуальных требований к квалификации учителей-словесников и развития технологий.

Вопросы развития образовательного пространства в нашем исследовании рассматриваются в контексте программных документов, которые определяют вектор развития профессионального педагогического образования [2, 3, 4]. Можно с уверенностью говорить, что интегративный потенциал коллаборативного пространства, анализ и систематизация образовательных практик, комплекс педагогических условий, ресурсные возможности создают особые виды общения между преподавателем и обучающимися, в которых ведущими становятся компетенции, обеспечивающие профессионально-личностное развитие студентов.

Материалы и методы. Необходимо отметить, что выявленный потенциал образовательных пространств КазНУ им. аль-Фараби (Казахстан, Алматы) и РУДН (Россия, Москва) обеспечивает реализацию прикладных аспектов профессионального становления будущих педагогов, в который заложен целый спектр возможностей структуры-процесса (целостность, открытость, ориентация результатов учебной деятельности на становление готовности студентов-словесников к педагогической деятельности).

Мы солидарны с тем, что интегрированные формы взаимодействия участников образовательного пространства предполагают освоение будущими учителями информационного образовательного пространства, которое обеспечивает среду формирования и проявления ключевых компетенций и является составной частью современной интернациональной поликультуры (конструирование содержания учебных занятий с использованием интерактивных технологий, перевод имеющегося учебно-языкового материала из знаково-символической формы в интерактивную форму, использование различных электронных мультимедийных учебных материалов, тренажеров и т.д.).

Интегративные решения в нашем исследовании находят отражение в построении особым образом организованного информационно-образовательного пространства между объектами, процессами и субъектами учебной деятельности. Аспекты моделирования образовательного пространства ориентированы на профессионально-личностное развитие студентов, широкий спектр инструментальных возможностей коллаборации значительно расширяет перспективы формирования и развития принципиально новой информационной культуры будущих учителей русского языка и литературы: знание инновационных подходов к организации образовательного процесса, а также умения, навыки их реализации.

Известный ученый, исследователь инновационных педагогических технологий Бегалиева С.Б. пишет: «В настоящее время отсутствуют междисциплинарные исследования, посвященные взаимодействию гуманитарных наук и цифровых систем. Этот широкий спектр инструментов

цифровых гуманитарных наук предоставляет возможности для создания увлекательных, актуальных и ориентированных на практику исследовательских проектов: работа с электронными текстами с использованием корпусных технологий; работа с картами, пространственным анализом и визуализацией данных; сетевой анализ гуманитарных данных; цифровое искусство и культурология» [5].

Компаративный анализ и обобщение отечественного и зарубежного научного опыта построения коллаборативной учебной среды позволяют сделать вывод о том, что взаимодействие вузов-партнеров позволяет организовать различные варианты активного когнитивного поиска обучающихся, а именно использовать средства синхронной / асинхронной коммуникации: а) выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением; б) участие в голосовых и видео конференциях, текстовых конференциях (чатах) как процесс достижения как командных, так и индивидуальных инноваций; в) размещение публикаций по заданной теме в блоге (форма организации саморефлексии); г) участие в дискуссиях как реализация принципа прагматической педагогики – делание; д) исследование реальных педагогических задач и ситуаций, предполагающих смещение конечной цели обучения со знаний на компетентность (т.е. готовность к ответственности); е) готовность к управлению учебной деятельностью, навыки профессионального, межличностного взаимодействия (электронная почта, электронное портфолио (e-portfolio), взаимодействие в социальных группах и сетях (обмен аудио-, видео- и текстовыми файлами); участие в форумах, групповой работе над сообщениями (вики) [6, 7, 8, 9].

Отметим, что коллаборативное пространство как модель эффективной организации образовательного процесса значительно расширяют возможности слушателей, которые не могут посещать лекции в рамках традиционного обучения (работающие студенты, одаренные дети, люди с ограниченными возможностями здоровья, молодые женщины в декрете и т.д.). Условия учебно-образовательной среды позволяют составлять программы для обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Ресурсы инновационных образовательных пространств дают возможность обучающемуся получать образование в удобное для него время, повторить просмотр, получить разъяснение темы занятия и перейти к более сложному материалу.

Результаты и обсуждение. В ходе коллаборативного обучения создаются особые виды общности между преподавателем и обучающимися, где студентам делегирована познавательная ответственность в формировании профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность личности студента к самостоятельному поиску информации, адекватному пониманию и правильной интерпретации. Более того, такой процесс самостоятельного приобретения знаний несет активную познавательную деятельность и убирает ограничения в получении информации, содержащейся исключительно в учебных материалах [10].

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса КазНУ им. аль-Фараби обеспечивает локальная система «Univer». Аппаратная основа системы «Univer» отвечает современным требованиям. Динамику последовательного развертывания образовательного пространства отражают:

А) Блок интегративного содержания, обеспечивающий удаленный доступ к вложенным папкам, в которых содержатся лекционный материал, электронные учебные пособия, видео- и аудиолекции (Литературное произведение как системно–целостное единство. Экспрессивность и символичность художественного произведения. Соотношение вымысла и реальности, жизнеподобие и условность художественного мира. Автор и герой. Авторский замысел. Система образов и т.д.).

Б) Блок конструктивного взаимодействия, который ориентирован на конструктивную совместную деятельность обучающихся – продукты познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся (понимание закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и

культурой эпохи; определение художественного своеобразия е произведений и творчества писателя в целом и т.д.).

В) Блок рефлексивного взаимодействия (методические обучающие материалы: текстовые практикумы, тематические энциклопедии, словари, указания для практических и самостоятельных работ, задания, тесты, контрольные вопросы, презентации).

Г) Диагностический компонент направлен на изучение эффективности применения дидактических материалов в разных образовательных средах в подготовке будущего учителя-русиста (результаты текущей, промежуточной аттестации и результаты освоения основных профессиональных образовательных программ, экзаменационные вопросы и т.д.).

На рисунке 1 представлена структура курса, который строится на тесном сочетании теоретического и практического материала и представляет собой учебно-языковой контент, получаемый из разных источников и образовательных приложений.

Курс «Инновационные технологии преподавания русского языка»	
Модуль 1. Применение мультимедийных средств обучения	Цель – формирование компетенции в области использования цифровых образовательных средств для решения учебных задач
Модуль 2. изучение учебного софта (программного обеспечения)	Цель – усвоение технологий создания ЭОР для решения практико-ориентированных задач
	Приложения и платформы LMS (расписание, оценивание, домашние задания): LearningApps; Thinglink; Kahoot; Bilimlend.kz; Mektep.edu.kz; Күнделік; I-mektep и др.
	Приложения и платформы для трансляций занятий: Zoom; Skype; Google hangouts; Proficonf; Daryn.online и др.
Модуль 3. Конструирование электронного образовательного контента	Цифровые ресурсы: Coursera; Khanakademy; Moodle; Blended Learning; School-collection; E-learning Portal Kazakhstan и др.
	Цель – приобретение опыта по конструированию электронных образовательных ресурсов и применению элементов асинхронного и синхронного обучения

Рисунок 1 – Структура учебного курса «Инновационные технологии преподавания русского языка»

В распоряжении студента находится постоянно увеличивающийся и совершенствующийся набор инструментов поиска учебно-языкового материала, а дидактический потенциал образовательного пространства позволяет конструировать персонализированный профессионально ориентированный контент и обеспечивать формирование рецептивных и продуктивных видов иноязычной речевой деятельности: 1) максимальная визуализация учебно-языкового материала (запись, редактирование и опубликование видеoinформации в YouTube, встраивание учебной видеoinформации на любой ресурс), где преподавателю предоставляет возможность проведения занятия, т.е. объяснения учебно-языкового (литературоведческого) материала в реальном времени, при этом возможно осуществление обратной связи (комментирование); интерактивные задания (LearningApps.org; Mentimeter.com; Google Forms); 2) наличие аудиальной поддержки учебного материала (электронных учебников, интерактивных кроссвордов, гипертекстовых словарей.); 3) возможность многократного выполнения заданий (накопление и структурирование информации в любом формате на виртуальном облаке); 4) создание дополненной реальности (виртуальной информации к лексемам – Google Goggles; виртуальные экскурсии по мировым музеям – Googleearth и т.д.) [11].

Обучающиеся получают доступ к заданиям через qr-код (или по логину и паролю).

В качестве примера, мы можем продемонстрировать интерактивное упражнение «Образ Е.Пугачева» в повести «Капитанская дочка». В данном задании можно назначить до 6 групп понятий. Внутри рабочего поля все элементы располагаются хаотично. Нужно определить к какой группе понятий относится каждый элемент. При правильном выборе открывается часть картинки или видео на заднем плане.



Рисунок 2 – Интерактивное упражнение LearningApps «Образ Е. Пугачева» в повести «Капитанская дочка»

Становление педагогической идеи коллаборативного обучения подхода задает новые коммуникативные стратегии в организации электронного учебно-методического комплекса дисциплин в распределенном доступе: информационная ёмкость учебно-языкового материала; возможности выбора альтернативных решений (управления, прогнозирования, перспективности) учебно-познавательной деятельностью студентов, которые формируются при помощи современных цифровых технологий; поиск новых методов и форм обучения, отличающихся насыщенностью смысловых (художественных, стилевых) доминант, и обеспечивающих понимание системы когнитивных и эмотивных эталонов в литературе [12].

Коммуникативные стратегии в организации образовательного пространства отражают специфику языкового образования и интегративных отношений между объектами, процессами и субъектами учебной деятельности. Целесообразность систематической и планомерной работы, основывающейся на моделирование комплекса разнообразных упражнений может служить базой для экспресс-анализа субъектно-объектной организации, пространственно-временной композиции литературного произведения и поможет снять наибольшие затруднения у учащихся в анализе художественного текста. Как известно, экспресс-анализ художественного текста способствует освоению теоретических понятий (тема, проблема, мотив, идея, сюжет, фабула, конфликт и т.д.), а также развитию разных типов мышления: аналитического, образного, чувственного, понятийного и др. Он стимулирует развитие мышления школьников, их культурную самоидентификацию, умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, что является целью изучения литературы в школе.

Наиболее эффективно эта работа проводится благодаря движению от художественного образа к понятию, а от понятия – к смыслу. Такая система работы направлена на освоение тех видов информации, которые напрямую не выражены в самом тексте, но именно ее освоение свидетельствует о полноценном постижении учащимися идейно-нравственного содержания художественного произведения.

Таблица 1. Анализ художественного произведения

Определите, какие аспекты тематики конкретно-исторические или «вечные» более важны для анализа произведения?	Что характеры или ситуации следует анализировать в произведениях?
И.С.Тургенев «Муму» М.Е.Салтыков-Щедрин «История одного города»	М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени» А.П.Чехов «Тонкий и толстый»

Выполнение (конструирование) упражнений помогает студентам разграничивать объект отражения (тему) и объект изображения (действие). Анализируя тему, студенты идут глубже изображенного мира к особенностям воплощенных в персонажах характерах и взаимоотношений. Учет этого аспекта очень важен и необходим в преподавании, т.к. практика

показывает, что современному студенту нелегко воспринимать конкретно-историческую тему. Методически целесообразно начинать анализ с тематических линий главных героев, что внутренне их объединяет, в чем различие между темами конкретно-историческими и «вечными»? (таблица 2).

Таблица 2 – Алгоритм анализа тематики произведения

1) Целесообразно ли анализировать тематику?			
А) ДА			Б) НЕТ
2) Формулировка основной темы			Обоснование
3) Характер тематики			Нецелесообразно
А) конкретно-историческими	Б) «Вечная»	В) Сочетает оба аспекта	
Социальные параметры	Психологические параметры		
Временные параметры			
4) Анализируются			
Характеры	Ситуации		И то, и другое
Описать социальные и психологические черты	Охарактеризовать взаимодействия характеров друг с другом, с природой, обществом		
Тексты для анализа:			
И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»;			
Н.В.Гоголь «Заколдованное место»;			
А.А.Блок «О весна, без конца и без краю...»			

Познакомить студентов-филологов с основными синтаксическими конструкциями, активизировать языковые, речевые навыки позволяют упражнения, составленные на основе языкового материала, отобранного из учебников, рекомендуемых по некоторым языковедческим курсам. Например, упражнение 1. В приведенных ниже предложениях обратите внимание на следующее: если субъект выражен неодушевленным существительным, то он может иметь в страдательной конструкции не только форму творительного падежа, но и форму предложного падежа, который указывает на сферу распространения данного явления.

1. Современная русская грамматика разрабатывает учение о структурных схемах предложения. – Современной русской грамматикой разрабатывается учение о структурных схемах предложения. – В современной русской грамматике разрабатывается учение о структурных схемах предложения.

Упражнение 2. В каждом предложении подчеркните роль объекта. Обратите внимание на то, что, если хотят подчеркнуть только результативность действия, связанного с каким-либо субъектом, глагол быть при кратком страдательном причастии не употребляют; если же подчеркивается не только результативность, но и отнесенность действия к прошлому, необходимо употребить глагол быть в форме прошедшего времени.

Образец: Русская наука разработала учение о связке. – Русской наукой разработано учение о связке. Русской наукой было разработано учение о связке.

1. Понятие сильного и слабого управления выдвинул А.М.Пешковский. 2. Понятие целостности сложного предложения развил и обосновал Н.С.Поспелов. 3. В основу деления простых предложений на односоставные и двусоставные русские языковеды положили различие в способе выражения предикативности.

Упражнение 3. В приведенных предложениях определите субъект, его форму. Замените ее другой формой, которая подчеркнула бы роль субъекта в сообщении.

1. Структурные схемы простого предложения подробно рассмотрены в «Грамматике-80». 2. Различию языка и речи посвящен целый раздел в «Курсе общей лингвистики» Ф. де Соссюра. 3. Мысль о целостности сложного предложения была развита и обоснована в трудах Н.С.Поспелова. 4. Произносительные нормы русского языка изложены в книге «Русское

литературное произношение». 5. В традиционной грамматике второстепенные члены предложения классифицировались по комплексу признаков. 6. В традиционном синтаксисе второстепенные члены делились на определения, дополнения и обстоятельства.

Упражнение 4. Скажите, выражают ли данные предложения с определенным субъектом общепринятые факты, правила. Замените их синонимичными конструкциями с обобщенным субъектом.

1. Термином «словарный состав» лингвисты называют совокупность и систему всех слов, входящих в тот или другой язык. 2. Значение слов говорящие различают и уточняют в сочетаниях с другими словами. 3. К главным членам предложения языковеды относят компоненты, входящие в предикативную основу предложения. 4. Говорящий всегда соотносит содержание своего высказывания с действительностью. 5. Языковеды различают в русском языке глагольное, именное и наречное сказуемые. 6. В русском языке исследователи наблюдают переход одной части речи в другую.

Основное назначение подобных упражнений – формирование у студентов навыков и умений научного исследования, научного поиска и экспериментирования, которое, протекая на материале конкретной учебной темы, приводит их к более глубокому изучению, самостоятельному осознанию и обобщению (конструированию) учебно-языкового контента.

Система ТУИС (телекоммуникационная учебно-информационная система), разработанная Российским университетом дружбы народов (РУДН) на базе Moodle, обеспечивает адаптацию и взаимодействие с обучающимися в многомерном пространстве: Электронной библиотечной системы РУДН, приложений корпоративной системы MSOffice365, Портала ЕИС, официального сайта РУДН.

ТУИС выступает для обучающегося не только как целенаправленно заданное образовательное пространство (доступ к учебной видеоинформации; привлечение максимального числа социокультурных и литературных контекстов, умение помещать их в многофокусную гуманитарную перспективу; имманентный и контекстуальный анализ текстов русской классики и т.д.), а как проблемно-ориентированное поле совместного конструирования «нового» знания (историко-литературный комментарий, сопоставление и противопоставление сюжетов и мотивов; навыки устного и письменного анализа поэтических и прозаических текстов, рецепция).

Единое информационное пространство ТУИС обеспечивают доступ к силлабусам, к электронной библиотечной системе РУДН, к видеоинформации по дисциплинам «Введение в литературоведение»; «Теория литературы» и т.д. Широкий спектр инструментальных возможностей ТУИС позволяет включать тематику семинарских занятий, литературу для подготовки к семинарам; интерактивные задания, тесты, дополнительные материалы (список вопросов для самопроверки). Отметим, что данные модули имеют внутреннюю логику частей программы, и отвечают за выработку профессиональной компетенции будущего учителя-словесника.

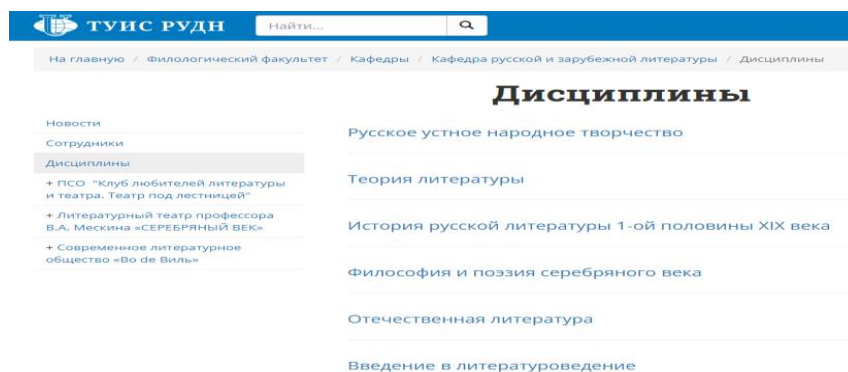


Рисунок 3 – ТУИС – учебно-информационная система РУДН

Система ТУИС позволяет устанавливать управляемый режим тестирования: возможность устанавливать определённый временной период; вопросы могут быть «видимы» только определенным студентам (по выбору преподавателя); перемешивание вопросов и вариантов ответов и т.д.

В качестве примера, мы можем продемонстрировать наполнение одного из разделов курса «Литературные течения и направления». Как видно на рисунке, раздел может включать в себя весь объем материала по актуальным вопросам литературоведения (ключевые особенности писателей и поэтов на определённом этапе истории, творческое видение и т.д.).

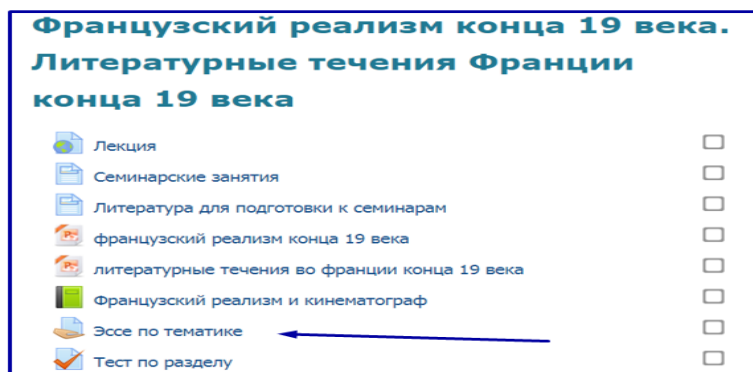


Рисунок 4 – Структура учебного курса «Французский реализм конца XIX века»

Итогом изучения раздела может быть самостоятельная письменная работа по теме (например, Французское искусство середины и второй половины XIX века. Литературные течения. Общая характеристика французского реализма и т.д.). В нашем случае это связь литературы и кинематографа. В литературно-критическом эссе студенту необходимо проанализировать ключевые аспекты, влияющие на восприятие истории через кинематограф, а также подчеркивается значимость точности и художественной интерпретации исторических фактов (стереотипы, новые интерпретации и подходы к пониманию литературных течений и т.д.).

Коллаборативное пространство КазНУ им. аль-Фараби и РУДН ориентировано:

- развитие ведущих научных направлений филологической науки и интенсивное использование результатов научно-методической деятельности в образовательном процессе;
- реализацию научно-педагогического потенциала ППС на основе совместного образовательного пространства;
- гармонизацию содержания, структуры, базовых принципов и условий получения филологического образования;
- преемственность образовательных программ с другими уровнями и компонентами гуманитарной подготовки;
- развитие когнитивной вовлечённости студентов-филологов в образовательную деятельность, обеспечивающую освоение системы ценностей современного образования;
- подготовку выпускников, востребованных на рынке труда, способных применять филологические знания, умения и навыки в профессиональной деятельности.

Новое, что наметилось, в обосновании предпосылок использования образовательных пространств, заключается в том, что технологический уровень образовательного процесса способствует развитию: а) коммуникативности стратегии обучения (профессионально окрашенное порождение смыслов, их трансляция в поведенческие, речевые акты); б) функциональности (прежде всего речевой иллюстративности и повышенному вниманию к семантической стороне); в) учету мотивации и предпочтений студентов; г) активизации информационного обмена и обратной связи [13, 14].

В контексте интеграции образовательных пространств вузов-партнеров в систему подготовки студентов-филологов, целесообразно выделить такие виды электронных средств обучения как:

текстовые материалы, аудиотексты, видеоуроки, видеоинтервью и видеозаписи, электронные контрольные работы и тесты.

Отметим, что они наполняются новым содержанием, где пересмотрены и представлены на инструментальном уровне такие принципы как наглядность, доступность, систематичность последовательность и сознательность: контент новых форм обучения (Microsoft Teams, Greenlight (BigBlueButton), Zoom-конференции), новых видов учебных заданий (слайд-презентации, веб-проекты, учебные подкасты) развивается благодаря организации интерактивной связи пользователя с сайтом или с другими пользователями, обмена аудио-, видео- и текстовыми файлами.

Развитие цифровых технологий Web 2.0, (блог, вики, социальные сети) является новой методической системой, позволяющий рассматривать обучающегося не как объект, а как субъект обучения. Образовательный контент рассматривается как средство обучения, где обучающийся переходит в новую категорию потому, что обучение с использованием эффективных способов передачи знаний на расстоянии является индивидуальным, самостоятельным, при этом оно осуществляется по общей методике, реализованной в обучающей программе.

Как известно, сервис YouTube позволяет повысить эффективность и качество преподавания за счет предоставления широкого функционала преподавателю в создании самостоятельных учебных ресурсов. Преподаватель может самостоятельно записывать лекции, разрабатывать систему упражнений и выкладывать их в сервис YouTube. Возможности портала могут включаться как в урочную, так и во внеурочную деятельность.

Функциональные возможности YouTube позволяют захватывать как целый экран, так и отдельное окно или область, появляется возможность сопровождать видеосюжет (отрывок фильма по произведению литературы) речевыми комментариями, музыкальным треком, отрывками мелодий или песен, звуками. Плагин снабжен панелью инструментов для звукового сопровождения или накладки своего голоса в процессе редактирования ролика (всевозможные маркеры и пометки на полях ролика и на изображении, новые всплывающие окна, кнопки, анимация, изменение размера курсора и громкости звука и т.д.). Сервис предоставляют функции добавления аннотаций и оглавления, а также поддерживают различные виды доступности видео: открытый доступ, доступ по ссылке, ограниченный доступ.

Заключение. Таким образом, обучение с использованием профессионально ориентированного сетевого пространства (учебного диалога, моделирования учебных ситуаций) объединяет в себе как средство, инструмент обучения, так и субъект – преподавателя (онлайн-тьютора). Обозначив прикладные и инструментальные средства образовательного пространства вузов-партнеров как структурированный и хорошо организованный учебный контент, а его структурные единицы как особую интегративную целостность, отличающуюся насыщенностью смысловых, ценностных, деятельностных компонентов (лекции, текстовые материалы, аудиотексты, видеоуроки, видеоинтервью и видеозаписи, электронные контрольные работы и тесты, художественные, критические, биографические тексты) мы выдвигаем следующие положения. Взаимодействие вузов-партнеров в разработке и реализации сетевого филологического образования:

- обеспечивает качественное преобразование учебной деятельности обучающихся на основе развивающихся взаимодействий, сотрудничества и сотворчества;
- включение обучающихся в коллаборативное пространство определяет новое качество профессионального становления будущих филологов;
- использование синтеза научного и практико-ориентированного содержания способствуют формированию у будущих учителей-словесников личностных новообразований;
- эффективные формы коллаборативного обучения обеспечивают единство межличностной и личностной интеграции в контексте профессионального становления.

Благодарность. Исследование финансируется Министерством науки и высшего образования РК в рамках реализации проекта по грантовому финансированию на 2024-2026 годы «Коллаборативная среда «школа-вуз»:реализация научных проектов в рамках концепции Digital Humanities». ИРН AP23489121, руководитель – Бегалиева Сауле Баязовна.

Список использованной литературы:

1. Павельева Н.В. Коллаборативное обучение как модель эффективной реализации образовательного процесса. – Кемерово: Образование. Карьера. Общество, 2010. № 3 (29). – 89 с.
2. Закон Республики Казахстан «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.07.2023 г.) [электронный ресурс] URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30118747 (дата обращения: 03.02.2025).
3. Концепция развития дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023-2029 годы. – Астана:Постановление Правительства РК № 249 (от 28 марта 2023 года).
4. Концепции развития высшего образования и науки в Республике Казахстан на 2023 – 2029 годы. [электронный ресурс] URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/P2300000248> (дата обращения: 05.02.2025).
5. Begaliyeva S., Shmakova E., & Zhunisbayeva A. Creation of a Collaborative “School–University” Environment to Support Research Activities in Schools. Education Sciences, 15(1), 2025. 100. <https://doi.org/10.3390/educsci15010100>
6. Куликова Л.В. Коммуникативный стиль в межкультурной парадигме: монография. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева, 2016. – 392 с.
7. Фрайсин Ж. Обучение в цифровых сетях: кооперативное обучение, коллаборативное обучение и педагогические инновации. – Петрозаводск: ПетрГУ, 2016. – 122 с.
8. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление. – Москва: Педагогическое образование в России, 2018. – 98 с.
9. Аманжолов С.А. Международная научная программа «Болашақ» – главный источник развития образования и науки Казахстана XXI века // Вестник Гжельского государственного университета. – 2017. – №. 2. – С. 1-7.
10. Zeichner K.M. Changing the epistemology of teacher education //Tep Vol 22-N4. – 2010. – С. 488.
11. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: Учебное пособие для высших учебных заведений. – Москва: Академия, 2005. – 288 с.
12. Golovina I.V., Medvedeva T.Yu., Paputkova G.A., Votintsev A.V. Modelling project activities for future teachers within the innovative infrastructure of pedagogical universities: integrative solutions. – The Education and Science Journal. Vol. 26, No 9. 2024: 12-41. doi: 10.17853/1994-5639-2024-9-12-41
13. Козилова Л.В. Профессиональное становление студентов в условиях образовательной среды педагогического университета. Научное обозрение. Педагогические науки. 2020; 5: 25–30. doi: 10.17513/srps.2323
14. Ледовская Т.В., Сольнин Н.Э. Формирование универсальных педагогических компетенций средствами современных технопарков (на примере социальных УПК). Преподаватель XXI век. 2022;4-1:75–87. <https://doi.org/10.31862/2073-9613-2022-4-75-87>

References:

1. Pavel'eva N.V. Kollaborativnoe obuchenie kak model' jeffektivnoj realizacii obrazovatel'nogo processa. – Kemerovo: Obrazovanie. Kar'era. Obshhestvo, 2010. № 3 (29). – 89 s.
2. Zakon Respubliki Kazahstan «Ob obrazovanii» (s izmenenijami i dopolnenijami po sostojaniyu na 01.07.2023 g.) [jelektronnyj resurs] URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30118747 (data obrasheniya: 03.02.2025).
3. Konceptcija razvitiya doshkol'nogo, srednego, tehničeskogo i professional'nogo obrazovaniya Respubliki Kazahstan na 2023-2029 gody. – Astana: Postanovlenie Pravitel'stva RK № 249 (ot 28 marta 2023 goda).
4. Konceptcii razvitiya vysshego obrazovaniya i nauki v Respublike Kazahstan na 2023 – 2029 gody. [jelektronnyj resurs] URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/P2300000248> (data obrasheniya: 05.02.2025).
5. Begaliyeva S., Shmakova E., & Zhunisbayeva A. Creation of a Collaborative “School–University” Environment to Support Research Activities in Schools. Education Sciences, 15(1),2025. 100. <https://doi.org/10.3390/educsci15010100>
6. Kulikova L.V. Kommunikativnyj stil' v mezhkul'turnoj paradigme: monografija. – Krasnojarsk: Krasnojars. gos. ped. un-t im. V. P. Astaf'eva, 2016. – 392 s.
7. Frajsin Zh. Obuchenie v cifrovyh setjah: kooperativnoe obuchenie, kollaborativnoe obuchenie i pedagogicheskie innovacii. – Petrozavodsk: PetrGU, 2016. – 122 s.
8. Nikulina T.V., Starichenko E.B. Informatizacija i cifrovizacija obrazovaniya: ponjatija, tehnologii, upravlenie. – Moskva: Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii, 2018. – 98 s.
9. Amanzholov S.A. Mezhdunarodnaja nauchnaja programma «Bolashak» – glavnyj istochnik razvitiya obrazovaniya i nauki Kazahstana XXI veke // Vestnik Gzhel'skogo gosudarstvennogo universiteta. – 2017. – №. 2. – S. 1-7.
10. Zeichner K.M. Changing the epistemology of teacher education //Tep Vol 22-N4. – 2010. – P. 488.
11. Kolesnikova I.A., Gorchakova-Sibirskaja M.P. Pedagogicheskoe proektirovanie: Uchebnoe posobie dlja vysshih uchebnyh zavedenij. – Moskva: Akademija, 2005. – 288 s.
12. Golovina I.V., Medvedeva T.Yu., Paputkova G.A., Votintsev A.V. Modelling project activities for future teachers within the innovative infrastructure of pedagogical universities: integrative solutions. – The Education and Science Journal. Vol. 26, No 9. 2024: 12-41. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2024-9-12-41>

13. Kozilova L.V. Professional'noe stanovlenie studentov v usloviyah obrazovatel'noj sredy pedagogicheskogo universiteta. Nauchnoe obozrenie. Pedagogicheskie nauki. 2020; 5: 25–30. doi: 10.17513/srps.2323

14. Ledovskaja T.V., Solynin N.Je. Formirovanie universal'nyh pedagogicheskikh kompetencij sredstvami sovremennyh tehnoparkov (na primere social'nyh UPK). Prepodavatel' XXI vek. 2022;4-1:75–87. <https://doi:10.31862/2073-9613-2022-4-75-87>

МРНТИ 14.35.07

<https://doi.org/10.51889/2959-5762.2025.85.1.009>

Ергалиева Г.А.,¹ Казетов А.Х.,¹ Хасанова И.У.,^{1*} Медеубаева К.,² Валиханов Ш.А.¹

¹Западно-Казахстанский университет имени М.Утемисова, г.Уральск, Казахстан

²Алматинский гуманитарно-экономический университет, г.Алматы, Казахстан

ВНЕДРЕНИЕ ПРИНЦИПОВ РЕДЖИО-ПЕДАГОГИКИ В УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ПРАКТИКУ ВУЗОВ

Аннотация

В данной статье исследуется влияние принципов Реджио-педагогика на учебный процесс в высших учебных заведениях. На основе проведенного интервью с преподавателями и анкетирования студентов выяснено, что этот инновационный подход способствует активизации учебного процесса, улучшению творческого мышления и развитию социальных навыков студентов.

Респонденты выделяют преимущества Реджио-педагогика, такие как стимулирование мотивации к обучению, глубокое понимание учебного материала и активное взаимодействие в учебном процессе. Преподаватели акцентируют внимание на эффективность этого подхода, подчеркивая его актуальность и значимость для современного образовательного процесса.

В целом, положительные результаты исследования свидетельствуют о высокой релевантности и потенциале Реджио-педагогика в современной высшей школе и подчеркивают необходимость его дальнейшего применения и развития.

Ключевые слова: реджио-педагогика, учебный процесс, преимущество, университет, студент, технологии.

Г.А.Ергалиева,¹ А.Х.Казетов,¹ И.У.Хасанова,^{1*}

К.Медеубаева,² Ш.А.Валиханов¹

¹М.Өтемисов атындағы Батыс Қазақстан университеті, Орал қ., Қазақстан

²Алматы гуманитарлы-экономикалық университеті, Алматы қ., Қазақстан

УНИВЕРСИТЕТТЕРДІҢ ОҚУ ЖӘНЕ КӘСІБИ ТӘЖІРИБЕСІНЕ РЕДЖИО ПЕДАГОГИКА ПРИНЦИПТЕРІН ЕНГІЗУ

Аңдатпа

Бұл мақалада Реджио педагогикасы қағидаларының жоғары оқу орындарындағы оқу үдерісіне әсері қарастырылған. Мұғалімдермен жүргізілген сұхбаттар мен студенттерге жүргізілген сауалнамалар негізінде бұл инновациялық әдіс оқу үдерісін белсендіруге, шығармашылық ойлауды жетілдіруге және оқушылардың әлеуметтік дағдыларын дамытуға көмектесетіні анықталды.

Респонденттер Reggio педагогикасының оқуға мотивацияны ынталандыру, оқу материалын терең түсіну және оқу үдерісіндегі белсенді өзара әрекеттесу сияқты артықшылықтарын атап көрсетеді. Мұғалімдер бұл әдістің тиімділігіне баса назар аударады, оның өзектілігі мен қазіргі білім беру үдерісі үшін маңыздылығын атап көрсетеді.

Жалпы алғанда, өткізілген зерттеу нәтижелері қазіргі жоғары оқу орындарында Reggio педагогикасының жоғары өзектілігі мен әлеуетін көрсетеді және оны одан әрі қолдану мен дамыту қажеттігін атап көрсетеді.

Түйін сөздер: реджио педагогика, оқу процесі, артықшылық, университет, студент, технология.