

## МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЖӘНЕ БАСТАУЫШ БІЛІМ БЕРУ МӘСЕЛЕЛЕРІ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МРНТИ 14.23.05

<https://doi.org/10.51889/2020-4.1728-5496.29>

Асанбаева З.Д.<sup>1</sup> Тасжурекова Ж.Т.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Казахский национальный педагогический университет имени Абая,  
г. Алматы, Казахстан

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ

#### Аннотация

В статье раскрыты современные подходы понятия «познавательная самостоятельность» и определены основные компоненты формирования познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. На основе анализа научных исследований дано определение «кейс-технологий» применительно в условиях детского сада. Разработана модель развития познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий. В ней определены основная цель и вытекающие из цели основополагающие задачи. В содержании модели представлены основные виды кейсов: фото-кейсы, кейс-иллюстрации, ролевое проектирование.

Авторами обоснованы научные подходы, принципы, требования к использованию кейс-технологий в условиях дошкольного образования. Даны рекомендации по использованию различных видов кейс-технологий на занятиях по художественной литературе, формированию элементарных математических представлений и ознакомлению с окружающим миром. Показаны диагностические методики, направленные на определение уровня познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** познавательная самостоятельность, старший дошкольный возраст, кейс-технологии, модель, фото-кейс, кейс-иллюстрации, кейс-проектирование, развитие, формирование, познавательная деятельность.

З.Ж. Асанбаева<sup>1</sup> Ж.Т. Тасжурекова<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,  
Алматы қ., Қазақстан

### МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЕРЕСЕК ЖАСТАҒЫ БАЛАЛАРДЫҢ ТАНЫМДЫҚ ДЕРБЕСТІГІН КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯЛАР АРҚЫЛЫ ДАМУ

#### Аңдатпа

Мақалада «когнитивті тәуелсіздік» ұғымына заманау тәсілдер ашылып, ересек мектеп жасына дейінгі балаларда когнитивті дербестікті қалыптастырудың негізгі компоненттері анықталған. Ғылыми зерттеулері талдау негізінде балабақшада қолданылатын «кейс-технологиялар» анықтамасы берілген. Кейс-технологияларды қолдана отырып, ересек мектеп жасына дейінгі балалардың танымдық тәуелсіздігін дамыту моделі жасалды. Ол негізгі мақсатты және мақсаттан туындайтын негізгі міндеттерді анықтайды. Модельдің мазмұны негізгі түрлерін ұсынады кейстері: фото-кейстер, кейстер иллюстрациялары, рөлдік дизайн.

Авторлар мектепке дейінгі білім беруде кейс-технологияларды қолданудың ғылыми тәсілдерін, қағидаларын, талаптарын негіздеді. Сабақта кейс-технологиялардың әр түрін көркем әдебиет бойынша қолдану, қарапайым математикалық түсініктерді қалыптастыру және қоршаған әлеммен танысу бойынша ұсыныстар берілген. Ересек мектеп жасына дейінгі балалардың танымдық тәуелсіздік деңгейін анықтауға бағытталған диагностикалық әдістер көрсетілген.

**Түйін сөздер:** когнитивті тәуелсіздік, мектепке дейінгі жастағы, кейс-технологиялар, модель, фото-кейс, кейстер иллюстрациялары, кейсті безендіру, дамыту, қалыптастыру, танымдық іс-әрекет.

Z.D. Assanbayeva<sup>1</sup> Z.T. Tazhurekova<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Abai kazakh national pedagogical university,  
Almaty, Kazakhstan

## THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE INDEPENDENCE IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE THROUGH CASE TECHNOLOGIES

### Abstract

The article reveals modern approaches to the concept of «cognitive independence» and defines the main components of the formation of cognitive independence in older preschool children. Based on the analysis of scientific research, the definition of «case technologies» as applied in a kindergarten is given. A model for the development of cognitive independence in older preschool children has been developed using case technologies. It defines the main goal and the underlying objectives arising from the goal. The content of the model presents the main types of cases: photo cases, case illustrations, role design.

The authors substantiated scientific approaches, principles, requirements for the use of case technologies in preschool education. Recommendations are given on the use of various types of case technologies in the classroom on fiction, the formation of elementary mathematical concepts and familiarization with the surrounding world. Shown are diagnostic techniques aimed at determining the level of cognitive independence in older preschool children.

**Key words:** cognitive independence, senior preschool age, case technologies, model, photo case, case illustrations, case design, development, formation, cognitive activity.

**Введение.** В связи с глобализацией и информатизацией современного общества от человека требуется гибкость мышления, креативность, готовность адаптироваться к постоянно меняющимся условиям, своевременно реагируя на социально-экономические и политические требования. Поэтому, не случайно в ГОСО 2018, среди базовых качеств личности, способных корректировать поставленные цели, регулировать методы и средства их достижения, в соответствии с новыми условиями, важным является - познавательная самостоятельность, как один из видов самостоятельности [1].

В настоящее время проблема развития познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста остается одной из актуальных, поскольку именно в старшем дошкольном возрасте ребенок стремится освободиться из-под опеки взрослых и многие задачи решать самостоятельно, не владея при этом необходимыми умениями и навыками.

Выступая как волевое качество личности, познавательная самостоятельность формирует характер ребенка, и поэтому её развитию необходимо уделять особое внимание.

Хотелось бы отметить, что вопросы формирования и развития познавательной самостоятельности в истории педагогической мысли рассматривались в трудах многих ученых прошлого столетия: М. Монтень, А. Дистервег, Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и многие другие.

Исследованиями в области развития познавательной самостоятельности активно занимаются педагоги и психологи современности. Аспекты организации познавательной деятельности, активизации процесса учения, формирования и развития познавательных интересов как основы познавательной самостоятельности исследовались в работах педагогов: Л.П. Аристовой, С.И. Архангельского, М.А. Данилова, Б.П. Есипова, С.И. Зиновьева, А.Ильиной, И.Я. Лернера, М.И. Махмутова, М.Н. Скаткина, Н.Ф. Талызиной, Т.И. Шамовой, Г.И. Щукиной и других; психологов Д.Н. Богоявленской, Л.И. Божович, П.Я. Гальперина, Т.В. Кудрявцева, Г.С. Костюка, А.Н. Леонтьева, Н.А. Менчинской и многих других.

Сущность и специфика познавательной самостоятельности как качества личности рассматривается в трудах педагогов: Б.Г. Ананьева, В.П. Беспалько, Н.М. Дичусь, И.В. Калашникова, О.Г. Шишкова, В.И. Орловой, П.И. Пидкасистого, Н.А. Половниковой, Г.Я. Шишмаренко и др.

Также формированию познавательной самостоятельности посвящены труды Д.В. Вилькеева, П.И. Виноградова, Е.А. Голанта, П.В. Гора, А.К. Громцевой и других дидактов.

Исследованием проблемы формирования познавательной самостоятельности в дошкольном возрасте занимались Т.И. Бабаева, Г.Н. Година, Т.В. Гуськова, Е.Л. Кононко, Л.С. Люблинская, С.А. Марутян,

З.А. Михайлова, Н.О. Никонова, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Порембская, О.А. Сафонова, М.Н. Силаева, Г.В. Урадовских.

**Методология исследования.** В педагогической науке выделяют следующие методы исследования, которые можно использовать с целью развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста:

- методы эмпирического исследования, которые включают в себя наблюдение, эксперимент, беседу, описание;

- методы теоретического исследования, в состав которых входят такие методы как анализ, синтез, индукция, дедукция, обобщение, абстрагирование, моделирование.

В процессе развития познавательной самостоятельности детей 5 -6 (7) используются следующие принципы: наглядности (ребенок наглядно видит проблему), доступности (ситуации подбираются с учетом возрастных особенностей детей), последовательности, активности (ребенок является активным участником познавательной деятельности), сотрудничества (познавательная деятельность осуществляется на основе взаимодействия воспитателя и детей), связь воспитания с жизнью.

Деятельность по развитию познавательной самостоятельности старших дошкольников эффективно проходит в коллективной либо индивидуальной форме. В качестве средств выступают наглядные материалы.

**Дискуссия и результаты исследования.** В настоящее время, в научной литературе, существуют различные определения понятия «познавательная самостоятельность» и, соответственно, разные подходы к её организации и внедрению в учебно-воспитательный процесс. Так, по мнению А.Н. Леонтьева: «познавательная самостоятельность – это система внутренних образований и их внешнего проявления – практических действий по самообразованию. Подчиненность всех действий ребенка решению перспективной, значимой для него задачи, направленность всей деятельности на достижение поставленной цели – один из важных признаков высокого уровня развития познавательной самостоятельности старшего дошкольника» [2, 304].

Ученый Н.А. Половникова под познавательной самостоятельностью понимает такое качество личности, как «готовность (способность или стремление) своими силами вести целенаправленную познавательную деятельность» [3, 21].

Познавательную самостоятельность Т.И. Шамова рассматривает, как одно из основных интегративных качеств личности, связанное с «воспитанием положительных мотивов к учению, формированием системы знаний и способов деятельности по их применению и приобретению новых знаний» [4, 259].

Опираясь на исследования ученых, мы рассматриваем познавательную самостоятельность детей 5-6 (7) лет как интегративное качество личности, структурными компонентами которого, по нашему мнению, выступают следующие компоненты: мотивационный, содержательно-операционный и волевой.

Рассмотрим каждый из компонентов в отдельности.

**Мотивационный компонент** предполагает наличие познавательного интереса к изучаемому объекту, его свойствам, назначению и к самому процессу познания. Данный компонент побуждает детей к активной познавательной деятельности.

**Содержательно-операционный компонент** включает в себя познавательную активность старших дошкольников, владение элементарными мыслительными операциями и способность решать различные педагогические задачи.

**Волевой компонент** подразумевает удержание внимания на изучаемом объекте с целью восприятия необходимой информации.

Все вышеперечисленные компоненты тесно взаимосвязаны между собой и определяют развитие познавательной самостоятельности ребенка как качества личности.

Учитывая, что процесс развития познавательной самостоятельности детей является целенаправленным, нами также выявлены эффективные методы и технологии, посредством которых можно добиться его развития.

Среди множества разнообразных технологий мы выбрали кейс-технологии, как один из методов интерактивного обучения для развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Кейс-технологии – это интерактивные технологии обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленные не столько на освоение знаний, сколько на формирование новых личностных качеств, в том числе и познавательной самостоятельности детей [5, 172].

Среди множества других определений кейс-технологий можно выделить следующее:

Г.К. Селевко рассматривает кейс-технологию как обучение, при помощи анализа конкретных ситуаций [6, 125].

И.В. Гладких представляет кейс-технологии как методически организованный процесс анализа конкретных ситуаций (ситуационный анализ), в ходе которого у детей развиваются определенные навыки [7, 169].

Главное предназначение кейс-технологий – это развитие умения анализировать различные проблемные ситуации и находить их решение. Как показывает опыт, включение кейс-технологий в учебно-воспитательный процесс способствует развитию аналитических и оценочных навыков, умений работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы; активизации коммуникативных способностей; развитию гибкости, диалектичности мышления [8, 58].

Изучением и разработкой данного метода в России занимались Ю.Д. Красовский, В.Я. Платов, Д.А. Поспелов, В.С. Раппопорт, О.В. Козлова, Г.А. Брянский, О.Г. Смолянинова, Ю.Ю. Екатеринославский, О.А. Овсянников и др.

Изучением метода кейс-технологий занимались отечественные ученые, в частности: С.С. Джубатырова, Н.Г. Абуылхайрова, Е.Юнисов, Н.А. Слепцов. Этими авторами рассмотрены проблемы использования кейс-метода в разных областях знаний. Следует отметить, что проблема развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий в нашей стране практически не рассматривалась, что и послужило основанием для выбора в качестве научного исследования.

На основе вышеизложенного, нами разработана модель развития познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста, посредством кейс-технологий, которая представлена в нижеследующей таблице 1.

Таблица 1

Модель развития познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий

Целевой блок		
Цель: развитие познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий		
Латентный этап	Этап поддержки	Этап становления
Задача: формирование познавательного интереса к изучаемому объекту и к самому процессу познания	Задача: развитие познавательной активности старших дошкольников	Задача: развитие познавательной самостоятельности у старших дошкольников
Нормативный блок		
Принципы: наглядности, доступности, последовательности, активности, сотрудничества, связь воспитания с жизнью. Подходы: деятельностный, системный, личностно-ориентированный. Требования: кейс должен четко соответствовать цели его создания, иметь определенный уровень трудности в соответствии с возрастными особенностями детей, развивать аналитическое и критическое мышление у дошкольников, быть актуальным, интересным, ярким, красочным и понятным.		
Содержательный блок		
Фото-кейсы	Ролевое проектирование	Кейс-иллюстрации
ФЭМП: «Аленка потеряла куклу», «Три собачки», «Случай во время обеда», «Поход в гости к Вини пуху», «Кукла Катя встречает гостей», «В магазине».	Художественная литература: «Лиса, заяц и петух», «Цветик – Семицветик», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Три друга», «Жадный бай и Алдар-Косе», «Обманутый толстяк», «Глупый волк», «Аби и Таби», «Ёж и ворона».	Ознакомление с окружающим миром: «Желание девочки», «Нахохлившиеся птицы», «Случай во время прогулки».
Процессуальный блок		
Методы: проблемного изложения, частично-поисковые методы, беседа, объяснительно-иллюстративные методы, ролевое проектирование др. Формы: коллективные и индивидуальные. Средства: наглядные материалы.		

Результативно-оценочный блок	
Методика А.Н. Белоуса «Что перепутал художник?»	Методика Р.С. Немова «Нелепицы»

Разрабатывая содержание модели, мы опирались на выявленные психологом Е.О. Смирновой этапы приобщения ребенка к новой для него деятельности: латентный этап, этап поддержки и этап становления самостоятельности [9, 256].

На латентном этапе воспитатель формирует познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к изучаемому объекту и к самому процессу познания.

На этапе поддержки воспитатель развивает познавательную активность и самостоятельность старших дошкольников.

На этапе становления происходит формирование познавательной самостоятельности как волевого качества личности старших дошкольников.

Все выше обозначенные этапы тесно взаимосвязаны между собой и способствуют активному формированию познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Разработанная нами модель развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий включает в себя пять блоков: целевой, нормативный, содержательный, процессуальный и результативно-оценочный.

Целевой блок содержит основную цель и задачи в соответствии с тремя этапами формирования познавательной самостоятельности старших дошкольников.

Основная цель разработанной модели: развитие познавательной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий.

Исходя из цели, нами были установлены следующие задачи:

- формирование познавательного интереса к изучаемому объекту и к самому процессу познания;
- развитие познавательной активности старших дошкольников;
- развитие познавательной самостоятельности у старших дошкольников.

Нормативный блок отражает принципы, подходы и требования к развитию познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста посредством кейс-технологий.

Поскольку процесс развития познавательной самостоятельности у детей 5-6 (7) лет является целенаправленным, то в работе мы планируем использовать системный подход. Он подразумевает систему последовательных действий по реализации данной модели.

Познавательная деятельность сама по себе осуществляется в рамках деятельностного подхода, который в свою очередь предполагает проявление инициативности и активности самих детей [2, 352].

Воспитательно-образовательный процесс планируем осуществлять с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Таким образом, процесс развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста обеспечит личностно-ориентированный подход.

В основу модели развития познавательной самостоятельности детей 5 -6 (7) лет положены принципы, раскрытые в методологии исследования.

Хороший кейс должен отвечать определенным требованиям: соответствовать цели его создания, иметь определенный уровень трудности в соответствии с возрастными особенностями детей, развивать аналитическое и критическое мышление у дошкольников, должен быть актуальным, интересным, ярким, красочным и понятным.

Содержательный блок включает в себя тематику всех кейсов в соответствии с типовой учебной программой дошкольного образования.

В условиях дошкольной организации, мы можем активно использовать различные виды кейсов: фото-кейсы, кейсы-иллюстрации, кейсы-проектирования [10, 89].

Фото-кейс – это фото, которое отражает сюжет определенной проблемы, решение которой необходимо. При этом к самому кейсу добавляется текст, который описывает события и правильно подобранные вопросы, ориентирующие детей на разрешение данной проблемы.

Например: фото-кейс «Поход в гости к Вини пуху». Данный кейс можно использовать на организованной учебной деятельности по ФЭМП. Цель: повторить и закрепить знания о длине. Текст к кейсу следующий: Вини пух на обед позвал к себе гостей: ослика, пятючка и кролика. Друзья так обрадовались, что решили устроить соревнование, кто быстрее добежит от своего домика до домика Вини пуха. Первым прибежал кролик, вторым прибежал пятючок, а волк прибежал ослик. Почему так долго бежал ослик?

Либо фото-кейс «Рисунок Саша». Цель кейса: повторить и закрепить знания о такой геометрической фигуре как круг. Текст к данному кейсу следующий: Воспитатель в детском саду попросила детей нарисовать что-то похожее на круг. Саша нарисовала дерево, воспитатель ей сказала, что рисунок не подходит. Как вы думаете ребята, правильно ли нарисовала Саша? Что ей следовало нарисовать вместо дерева? Первый вариант: домик. Второй вариант: солнышко. Третий вариант: радугу.

Кейс-иллюстрация – это иллюстрация, которая демонстрирует детям старшего дошкольного возраста, проблемную ситуацию, взятую из реальной жизни. Её целью является анализ проблемной ситуации, рассмотрение возможных вариантов разрешения данной ситуации и выбор наиболее оптимальной из них. Кейс-иллюстрация должна быть яркой, красочной, доступной, отражать всю необходимую информацию. Ситуации должны включать в себя именно те проблемы, с которыми ребенок может столкнуться или уже сталкивался в своей повседневной деятельности.

К примеру: кейс-иллюстрация «Девочка Маша потеряла куклу». Текст к кейсу: Маленькая девочка Маша потеряла куклу и плачет. Подруга ее в растерянности и не знает, что ей делать. Давайте поможем подруге и дадим ей совет. Первый вариант: Подруга Маши может пойти погулять с другими детьми. Второй вариант: Подруга может продолжать сама играть в куклы и не обращать внимания на Машу. И вариант третий: Подруга может поделиться с Машей своими куклами.

Либо кейс-иллюстрация «Поход в магазин». Текст к этому кейсу звучит следующим образом: Бабушка Даши идёт с магазина с сумками. Как стоит поступить Даши в этот момент? Первый вариант: она может продолжать играть с детьми. Второй вариант: спрятаться от бабушки. Третий вариант: помочь бабушке донести сумки.

Ролевое проектирование – это один из видов кейс-технологий. Сущность данного кейса заключается в проигрывании определенных ролей. Он позволяет старшим дошкольникам самостоятельно спроектировать и разыграть определенную роль в соответствии с заданными характеристиками. Кейс способствует развитию у детей коммуникативных умений и навыков, повышает их самостоятельность в различных видах деятельности, расширяет социальный опыт, прививает определенные нормы и правила поведения в различных ситуациях, развивает умение принимать собственные решения, опираясь на уже имеющиеся знания и опыт.

Так, например, прочитав до определенного момента ненецкую сказку «Кукушка», мы спрашиваем: как следует поступить сыновьям? Можно предложить в картинках несколько вариантов разрешения данной ситуации. После этого выбранную ситуацию необходимо проиграть. Либо прочитать рассказ «Цветик-Семицветик» до момента, когда девочка загадала свое последнее желание и спросить, как лучше поступить девочке.

Представленные выше кейсы можно использовать на определенных этапах образовательно-воспитательной деятельности. Тематика всех использованных кейсов может быть заимствована из знакомых литературных произведений или основана на реальных событиях. Каждый кейс может быть подобран к теме занятия и раскрывать ее содержание.

Так, например, на занятиях по ФЭМП в старшей дошкольной группе можно использовать следующие фото-кейсы: «Аленка потеряла куклу», «Три собачки», «Случай во время обеда», «Поход в гости к Вини пуху», «Кукла Катя встречает гостей», «В магазине». Каждый из предложенных фото-кейсов преследует определенную цель – это повторение цифр, закрепление знаний о длине, формирование умений соотносить предметы между собой по величине, закрепление умений сравнивать две группы предметов.

На занятиях по художественной литературе можно использовать как ролевое проектирование, так и фото-кейсы. В рассказе или сказке выделяем конфликт или проблему и предлагаем несколько вариантов разрешения данной проблемы с последующим ее проигрыванием. Либо просматривая мультфильмы такие как: «Заюшкина избушка», «Цветик – Семицветик», «Волк и семеро козлят» выделяем проблему и предлагаем найти пути ее разрешения, после чего досматриваем мультфильм до конца.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром можно проводить с включением кейс-иллюстраций. Например: кейс-иллюстрация «Желание девочки» нам показывает, к чему может привести большое количество насекомых. Либо кейс-иллюстрация «Покормим птиц», покажет как и чем нужно кормить пернатых. Таким образом, case-study в дошкольном образовании можно использовать на различных занятиях подбирая их к изучаемой теме.

В процессуальный блок нашей модели входят методы, формы и средства развития познавательной самостоятельности детей 5-6 (7) лет.

Внедрение кейс-технологии в работу с детьми старшего дошкольного возраста, позволяет нам использовать следующие методы: объяснительно-иллюстративные (наглядно показываем ситуации), методы проблемного изложения (выдвигаем проблему и предлагаем несколько вариантов ее решения), частично-поисковые методы, беседу, ролевое проектирование (проигрывание детьми ситуаций).

Результативно-оценочный блок позволяет диагностировать уровень развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста с помощью различных методик. В своей работе мы планируем использовать диагностическую методику А.Н. Белоуса «Что перепутал художник?» и методику Р.С. Немова «Нелепицы».

Диагностическая методика «Нелепицы» помогает выявить следующие особенности познавательной деятельности старших дошкольников: умение мыслить и рассуждать логически, умение принимать рациональные решения, выявить уровень самостоятельности детей.

Тестирование проводится следующим образом: ребенку предлагается рассмотреть картинку с нелепыми изображениями, и определить, все ли правильно нарисовано, если на картинке изображено что-то неверно или что-то не на своем месте, то предложить ему объяснить, что показано не так и как должно быть на самом деле. К примеру: лягушка, прыгающая на скакалке, дети купающиеся зимой на речке, либо утка кормящая птенцов.

На данное тестирование отводится всего 3 минуты. Чем больше ребенок найдет ошибок, тем лучше будут его показатели. Для получения самых высоких баллов старшему дошкольнику необходимо найти 7 ошибок на картинке.

Анализируя результаты тестирования необходимо обращать внимание на следующие критерии: правильность нахождения нелепых предметов; степень понимания нелогичности того, что изображено; уровень познавательной самостоятельности.

Результаты тестирования выставляются по десятибалльной шкалесогласно таблице 2.

Таблица 2

Уровень	Количество баллов	Время, затраченное на выполнение задания	Действия
Очень высокий	10	3 мин	Старший дошкольник называет все нелепости, объясняет, что изображено не так, и рассказывает как должно быть на самом деле.
Высокий	8-9	3 мин	Ребенок находит максимальное количество нелепостей, но не может объяснить характер одного или двух нелепостей, или затрудняется ответить, как должно быть на самом деле.
Средний	4-7	3 мин	Ребенок находит все нелепости, но не может объяснить три или четыре ошибки в изображении предметов.
Ниже среднего	4-5	3 мин	Старший дошкольник замечает все ошибки, но не в состоянии объяснить найденные нелепости и к тому же, не может предложить свой правильный вариант.
Низкий	2-3	3 мин	За отведенное время ребенок не может найти больше четырех или пяти ошибок.
Очень низкий	0-1	3 мин	За три минуты старший дошкольник смог заметить и назвать меньше четырех нелепиц.

Аналогично проводится диагностическая методика «Что перепутал художник?». С помощью данной методики можно определить уровень логического мышления детей, сообразительность, познавательную самостоятельность.

Диагностика проводится следующим образом: ребенку предлагается рассмотреть картинки с изображением различных животных, предметов, явлений, и определить, все ли правильно нарисовано,

если на картинке изображено что-то неправильно, то попросить его объяснить, что показано не так и как должно быть на самом деле. Например: грибы растут на дереве, рыбы летают по небу либо утка кушает кость.

На данное тестирование отводится 4 минуты. За это время ребенку необходимо найти 10 ошибок, которые совершил художник. Желательно, чтобы ребенок работал самостоятельно и сразу все объяснял.

Анализируя результаты данного тестирования необходимо обращать внимание на следующее: быстрота и правильность нахождения ошибок; самостоятельность детей в нахождении ошибок.

Результаты тестирования выставляются согласно таблице 3.

Таблица 3

Уровень	Баллы	Время, затраченное на выполнение задания	Действия
Очень высокий	10	4 мин	Старший дошкольник за отведенное время называет все ошибки и объясняет их.
Высокий	8-9	4 мин	Ребенок находит максимальное количество ошибок, но не может объяснить одну или две ошибки.
Средний	6-7	4 мин	Ребенок находит все нелепости, но не может объяснить три или четыре ошибки в изображении животных или предметов.
Ниже среднего	4-5	4 мин	Старший дошкольник замечает все ошибки, но не в состоянии их объяснить.
Низкий	2-3	4 мин	За отведенное время ребенок не может найти больше четырех или пяти ошибок.
Очень низкий	0-1	4 мин	За четыре минуты старший дошкольник смог заметить и назвать меньше четырех ошибок.

Таким образом, используя данные методики на констатирующем и контрольном эксперименте, мы сможем выявить уровень познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста с целью дальнейшего его развития.

**Выводы.** Разработанная нами модель развития познавательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста будет эффективной при соблюдении всех вышеуказанных принципов, подходов, требований к использованию кейс-технологий в условиях дошкольного образования.

Механизм по использованию кейс-технологий в дошкольном образовании строится следующим образом:

На первом этапе, дошкольники знакомятся с ситуацией, воспитатель мотивирует детей, создает положительный настрой. После чего, дети совместно с воспитателем выделяют проблему и определяют цель.

На втором этапе, воспитатель активизирует познавательную деятельность детей с помощью правильно подобранных вопросов, поддерживает эмоциональный настрой и осуществляет координационную работу в их поисковой деятельности. В результате рассуждений дошкольники совместно с воспитателем составляют план действий.

На третьем этапе, выдвигают свои аргументы, размышляют, анализируют принятое решение и делают вывод.

Систематичное использование данной технологии в работе с детьми старшего дошкольного возраста будет способствовать развитию словесно-логического мышления, которое начинает активно развиваться на данном возрастном этапе.

Внедрение данной модели будет способствовать не только развитию познавательной активности детей, но и формированию самостоятельности мышления, расширению знаний, приобретению умения, закреплению навыков и воспитанию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста, не только в процессе организованной учебной деятельности, но и в ходе других режимных процессов.



Список использованной литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения утвержденный приказом МОН РК от 31 октября 2018 № 604.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. 2-е изд., стер. – М.: Смысл, 2005. – С. 304-352.
3. Рабаданова А.А. Познавательная самостоятельность как педагогическая проблема // Материалы VIII Международной научно-практической конференции, 2016. – 21 с.
4. Торосян В.Ф., Торосян Е.С. Проблема формирования познавательной самостоятельности личности в образовательном процессе // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований - 2014. № 11. – С. 259-263.
5. Шимутина Е.Н. Использование кейс-технологий в учебном процессе // Образовательные технологии - 2009. № 2. – С. 172-180.
6. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 125 с.
7. Гладких И. В. Методические рекомендации по разработке учебных кейсов // Вестник Санкт-Петербургского университета. - 2005. - №2. – С. 169-194
8. Варданян М.Р., Палихова Н.А., Черкасова И.И., Яркова Т.А. Практическая педагогика (учебно-методическое пособие) // Успехи современного естествознания. – 2010. – № 2. – С. 58-60; URL: <http://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=7692> (дата обращения: 04.11.2020).
9. Смирнова Е.О. Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрастах. – М.: Издательство «Институт практической психологии», 1998. – 256 с.
10. Дружинина М.А. Технология кейс-стади в работе с дошкольниками. – Тольятти: Издательство ТГУ, 2012. – 89 с.

References:

1. *In statu amet vexillum pellentesque educatio et disciplina approbata per ordinem Ministry Educationis et Scientiae, Reipublicae Kazakhstan datas October 31, 2018 N. 604.*
2. *Leontiev A. N. Actio. Conscientia. Persona. 2nd ed., deleri. - Moscow: Smysl, 2005. - Pp. 304-352.*
3. *Rabadanova A. A. Cognitiva libertatem, ut a paedagogica forsit // de Materia, VIII Internationalis Scientific et Practica Colloquium, 2016. – 21 p.*
4. *Torosyan V. F., Torosyan E. S. quaestio de formatione cognitiva libertatem et singula in processum institutorium // International Journal of Applicata et Fundamental Research-2014. № 11. - Pp. 259-263.*
5. *Shimutina E. N. usu case-vitae educationis processu // Donec vitae-2009. № 2. - Pp. 172-180.*
6. *Selevko G. K. Moderni donec vitae. - M.: Populus scriptor Educationem, 1998. - 125 p.*
7. *Gladkikh I. V. Applicando commendatione progressum educational casibus // Vestnik Sankt-Peterburgskogo universiteta. - 2005. - №2. - Pp. 169-194*
8. *Vardanyan M. R., Palikhova N. A., Cherkasova I. I., Yarkova T. A. Prakticheskaya pedagogika (uchebno-metodicheskoe posobie) // Uspekhi sovremennogo estestvoznaniya. – 2010. – № 2. - Pp. 58-60; URL: <http://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=7692> (accessed: 04.11.2020).*

МРНТИ 14.23.11

<https://doi.org/10.51889/2020-4.1728-5496.30>

С.Ж. Еркебаева<sup>1</sup>, А.Е. Жұмабаева<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,  
Алматы қ., Қазақстан

**МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЖАСТАҒЫ БАЛАЛАРДЫҢ КОММУНИКАТИВТІК  
ДАҒДЫСЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ**

Аңдатпа

Мақалада мектепке дейінгі жастағы балалардың коммуникативтік дағдыларын қалыптастыру мәселелесі жайында жазылған. Білім беру мазмұнын жаңарту жағдайында коммуникативтік дағдыларды